

## **ČESKÝ JAZYK (5. ročník – Český jazyk a informatika)**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:**

Předmět vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace – oboru Český jazyk a literatura.

Předmět je realizován ve všech ročnících a je dotován v 1. - 2. ročníku 8 hodinami týdně, v obou ročnících je dotace navýšena o 1 disponibilní hodinu, ve 3. ročníku je dotován 7 hodinami týdně. Ve 4. ročníku je dotován 5 hodinami týdně, dotace je navýšena o 2 disponibilní hodiny, v 5. ročníku je dotován 8 hodinami týdně. V tomto ročníku je 1 hodina věnována vzdělávacímu obsahu oboru Informační a komunikační technologie, který je do předmětu český jazyk integrován. V 5. ročníku je proto předmět nazýván český jazyk a informatika.

Obsah je členěn do specifických složek – komunikační a slohová výchova, jazyková výchova a literární výchova.

- V komunikační a slohové výchově je kladen důraz na komunikační dovednosti žáků, na chápání jazykového sdělení, porozumění textu a kultivované psaní a řeč.
- V jazykové výchově si žáci osvojují gramatické a pravopisné poznatky a prakticky jich užívají. Orientují se v jazykových příručkách, slovnících apod. Vyslovují správně běžná cizí slova, chápou jejich význam.
- V literární výchově si žáci rozvíjejí základní čtenářské návyky, rozšiřují si slovní zásobu, učí se číst s porozuměním. Prostřednictvím četby získávají vědomosti o literatuře a ostatních oborech.

**Zařazená průřezová témata:** OSV, MuV, MedV, VDO, VMEGS, EV

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

#### *Kompetence k učení*

- Učitel ve vhodných chvílích zařazuje cvičení na rozvoj koncentrace pozornosti, smyslového vnímání a paměti. Při praktické činnosti ozřejmuje význam těchto cvičení.
- Učitel u žáků rozvíjí čtení s porozuměním, schopnost aktivně pracovat s textem. Žáci využívají spec. pracovních listů, informace z textu využívají v další práci.

- Žáci vyhledávají a třídí informace, využívají je v procesu učení a v praktickém životě.

#### *Kompetence k řešení problémů*

- Na základě četby, vyprávění z reálného života, navození herních situací vede učitel žáky k rozpoznání a pojmenování problémů, ke schopnosti je řešit.
- Učitel umožňuje využití různých zdrojů informací, které spolu s vědomostmi a znalostmi pomohou žákům řešit dílčí i celistvé úkoly.

#### *Kompetence komunikativní*

- Učitel hledá a uplatňuje nejvhodnější komunikační kanál pro každého žáka. Při běžné komunikaci i pomocí speciálních cvičení rozvíjí jazykové dovednosti a schopnosti žáků.
- K dobrému pochopení komunikačního záměru učitel využívá různých prostředků, včetně dramatizace. V této dovednosti podporuje i žáky.
- Učitel podporuje zájem žáků o komunikaci a vždy se přesvědčuje (otázkami, pokyny) o vzájemném porozumění.
- Učitel vede žáka k výstižnému souvislému a kultivovanému vyjadřování v písemném i ústním projevu zadáváním prakticky orientovaných úloh.
- Učitel podporuje počítačovou gramotnost žáků využíváním výpočetní techniky při výuce.

#### *Kompetence sociální a personální, kompetence občanské*

- Za pomoci reálných nebo modelových situací a her rozvíjí učitel u žáků schopnost adekvátně komunikovat s vrstevníky i dospělými. Spolupracovat, respektovat se, pomáhat si.
- Učitel seznamuje žáky s jiným než školním prostředím – návštěva divadel, muzea,... a rozvíjí sociální dovednosti žáků mimo prostředí školy.
- Učitel podněcuje žáka k účinné spolupráci ve skupině. Vede žáky ke schopnosti sebehodnocení, poskytuje zpětnou vazbu. Učitel dbá na to, aby žák znal kritéria hodnocení.

- Na základě četby, reálných či modelových situací seznamuje učitel žáky s řádem třídy, školy, s pravidly ve společnosti. Vyžaduje jejich respektování a vede žáky k odpovědnosti za jejich chování.

#### *Kompetence pracovní*

- Učitel podporuje samostatnost žáků při práci.
- Pomocí četby, rozhovorů, filmů učitel seznamuje žáky s různými profesemi.
- Učitel vytváří žákům podmínky k tomu, aby mohli své znalosti a zkušenosti využít v rámci svého rozvoje a v přípravě na další vzdělávání.

## **INFORMATIKA**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:**

Předmět vychází ze vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie - oboru Informační a komunikační technologie. Vzdělávací obsah informatiky je v 5. ročníku integrován do vzdělávacího obsahu oboru Český jazyk a literatura, a předmět je nazýván český jazyk a informatika. Časová dotace je navýšena o 1 hodinu týdně.

Výuka probíhá v učebně informatiky.

Předmět je zaměřen na rozvoj informační gramotnosti. Žáci získávají základní dovednosti v ovládnutí výpočetní techniky, ve vyhledávání informací a v elektronické komunikaci. Tyto dovednosti využívají při dalším studiu.

### **Zařazená průřezová témata:** MedV

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

#### *Kompetence k učení a k řešení problémů*

- Učitel dokazuje konkrétními příklady odlišnost ve věrohodnosti jednotlivých informací nalezených na internetu. Kritickému zhodnocení učí i žáky.
- Učitel využívá konkrétních situací ( knihovna, apod.) k ozřejmění vyhledávání na portálech, databázích, apod.

#### *Kompetence komunikativní*

- Učitel příležitostně komunikuje se žáky elektronickou poštou, stejně tak žáci mezi sebou.

#### *Kompetence sociální a personální a kompetence občanské*

- Učitel rozvíjí schopnost spolupráce v týmu při zadání společných úloh – prezentací.
- Učitel ozřejmuje žákům pravidla slušnosti při komunikaci elektronickou cestou a při ochraně dat. Vyžaduje jejich dodržování.

#### *Kompetence pracovní*

- Učitel důsledně vyžaduje dodržování bezpečnosti práce při výuce v učebně informatiky.
- Učitel konkrétními příklady žákům ukazuje význam informační gramotnosti pro další uplatnění ve společnosti

## ČESKÝ JAZYK – 1. období

### Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV

#### Komunikační a slohová výchova

##### Žák:

Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti

Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti

Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru

Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost

V krátkých mluvených projevech (odpověď na otázku, krátké vyprávění) správně dýchá a volí vhodné tempo řeči

### Školní výstupy

- plynule čte
- odpoví na otázky týkající se textu
- reprodukuje text

- čte tiskací i psací písemné pokyny
- vnímá mluvené slovo
- chápe význam mluveného slova
- přiměřeně reaguje na písemné a mluvené pokyny
- komunikuje slovně
- reaguje vhodně na otázky a pokyny
- udrží oční kontakt
- nezbytně nutnou dobu se soustředí
- neskáče do řeči

- vyslovuje pečlivě všechny vyvozené hlásky
- sám nebo za pomoci učitele opravuje hlásky nesprávně vyslovené

- ovládá svá mluvidla
- dobře dýchá a hospodáří s dechem
- používá vyvozené hlásky ke komunikaci
- umí zvolit, použít a udržet vhodné tempo řeči v krátkém mluveném projevu

- používá vyvozené hlásky ke komunikaci
- rozliší vhodné a nevhodné prostředky komunikace v běžných situacích
- cíleně používá ty vhodné

<p>Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jednoduchými větami popíše skutečný zážitek</li> <li>- věty časově uspořádá a sdělí</li> </ul>
<p>Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- drží psací náčiní v souladu s hygienickými návyky</li> <li>- při psaní sedí v souladu s hygienickými návyky</li> </ul>
<p>Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- píše správně psací tvary všech malých i velkých písmen</li> <li>- píše správně tvary všech číslic</li> <li>- ovládá zásady spojování písmen do slabik, skládání slov a vět</li> <li>- kontroluje svůj písemný projev</li> </ul>
<p>Píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- píše správně psací tvary všech malých i velkých písmen</li> <li>- píše správně tvary všech číslic</li> <li>- ovládá zásady spojování písmen do slabik, skládání slov a vět</li> <li>- kontroluje svůj písemný projev</li> <li>- sestaví větu</li> <li>- sestaví jednoduché sdělení</li> </ul>
<p>Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe děj ilustrací</li> <li>- seřadí ilustrace podle posloupnosti</li> <li>- sestaví větu</li> <li>- sestaví příběh</li> </ul>
<p>Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- člení slova na slabiky a hlásky</li> <li>- rozlišuje hlásky a písmena</li> <li>- rozlišuje samohlásky, souhlásky a dvojhlásky</li> <li>- rozpoznává shody a rozdíly ve stavbě slabik a ve slabičné stavbě slov</li> <li>- v jednoduchých případech dělí slova na konci</li> </ul>
<p><b>Jazyková výchova</b>  <u>Žák:</u>  Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</p>	

<p>Porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</p> <p>Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost</p> <p>Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</p> <p>Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</p> <p>Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</p> <p>Rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</p> <p>Odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</p>	<p>řádků</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazuje známá slova podle významových okruhů</li> <li>- přiřazuje ke známým slovům slova opačného významu</li> <li>- v jednoduchých případech vyhledá v textu slova podobného významu</li> <li>- na jednoduchých příkladech vysvětlí souznačnost slov</li> <li>- v jednoduchém textu vyhledá slova daného významu podle návodných otázek</li> <li>- třídí slova podle významových kritérií</li> <li>- vyjmenuje slovní druhy a má o nich základní představu</li> <li>- vyhledá v textu základní slovní druhy</li> <li>- užívá správné gramatické tvary slov</li> <li>- správně píše a vyslovuje slova se znělými a neznělými souhláskami na konci a uvnitř slov</li> <li>- rozpozná větu jednoduchou a souvětí</li> <li>- rozlišuje, kdy spojka „a“ spojuje věty a kdy jen slova</li> <li>- rozpozná větu oznamovací, rozkazovací a tázací</li> <li>- uvádí příklady vět oznamovacích, rozkazovacích a tázacích</li> <li>- vyjmenuje tvrdé a měkké souhlásky</li> <li>- doplňuje do slov i/y po měkkých a tvrdých souhláskách</li> </ul>
---	---

<p><b>Literární výchova</b>  <u>Žák:</u>  Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</p> <p>Vyjadřuje své pocity z přečteného textu</p> <p>Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</p> <p>Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pamětně zvládá vyjmenovaná slova</li> <li>- správně doplňuje a vyslovuje slova s dy, ty, ny/di, ti, ni</li> <li>- doplňuje slova se slabikami dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</li> <li>- rozpozná v jednoduchých případech vlastní jména osob, zvířat, měst, vesnic, hor a řek a umí je správně napsat</li>   <li>- čte slabiky</li> <li>- čte slova</li> <li>- čte věty</li> <li>- při četbě i reprodukci textu užívá vhodné tempo řeči</li>   <li>- zapamatuje si text</li> <li>- reprodukuje text</li> <li>- rozumí textu</li> <li>- vyjadřuje svůj vztah k textu</li> <li>- vysvětlí rozdíl poezie – próza</li> <li>- vysvětlí rozdíl pohádka – ostatní vyprávění</li>   <li>- vytvoří několik vět a dokončí příběh</li> <li>- uvede příklady rýmů</li> <li>- vloží vhodný rým do básně</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		
<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>



<p><b><u>Komunikační a slohová výchova</u></b>  Základní techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)  Správné pojmenování osob, zvířat, věcí kolem nás  Dialog na základě obrazového materiálu  Pozdrav, oslovení, omluva, prosba  Základní komunikační pravidla v rozhovoru  oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování  Uvědomělé čtení snadných slov a krátkých vět se správnou výslovností  Čtení s porozuměním  Výcvik psaní  Přípravné činnosti a cviky pro uvolňování ruky  Grafomotorická cvičení  Základní hygienické návyky při psaní:  sezení, držení tužky, umístění a sklon  sešitu, hygiena zraku</p>	<p><b><u>Komunikační a slohová výchova</u></b>  Plynulé čtení jednoduchých vět  Písemné a mluvné pokyny  Tvoření věty holé, rozvité, spojení vět v souvětí  Procvičování výběru vhodných výrazů a vhodného pojmenování osob, zvířat, věcí, jevů, vlastností a činností  Odpovídání na otázky podle textu  Vyprávění příběhu za pomoci otázek  Pozdrav, poděkování, omluva, oslovení, krátké vzkazy, přání k narozeninám, vánocům, velikonocům, pozdrav z prázdnin  Zdvořilé naslouchání, vyjádření kontaktu s partnerem  Výcvik psaní  Nácvik psaní velkých tiskacích písmen pro výuku geometrie  Psaní psacích písmen podle tvarových skupin, dodržování stejnoměrné výšky</p>	<p><b><u>Komunikační a slohová výchova</u></b>  Plynulé čtení souvětí a vět  Hlasité a tiché čtení s porozuměním, předčítání  Vyhledávací čtení  Prožitkové čtení  Cvičení ve stylizaci (správný pořádek slov ve větě) a kompozici (pokusy o samostatné vytvoření nadpisu, logické navazování vět)  Cvičení ve správném výběru výrazů a vhodného pojmenování osob, zvířat, věcí, jevů  Pokus o jednoduché rozvržení jazykového projevu  Odpovídání na otázky podle textu  Reprodukce krátkého textu  Vyprávění podle série obrázků, popř. jednoduché osnovy sestavené učitelem  Procvičování forem společenského styku  Pozdravy, poděkování, krátké vzkazy</p>
---	---	---

<p>Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic (čáry, oblouky, zátrhy, ovály, klíčky, vlnovky) Orientace v liniatuře Osvojování písmen slabik, slov Psaní krátkých slov a jednoduchých vět Opisování podle předlohy, přepisování, diktát Psaní velkých počátečních písmen vlastních jmen a prvního slova věty</p> <p><b><u>Jazyková výchova</u></b> Věta, slovo, slabika, hláska Písmeno, malé, velké, tiskací, psací Poznávání písmen abecedy Tečka, čárka, otazník, vykřičník, Nadpis, řádek</p> <p><b><u>Literární výchova</u></b> Výcvik zrakového vnímání, přípravná sluchová a zraková cvičení Malá a velká tiskací písmena Skládání slabik, rozklad slabik Sluchová a zraková analýza a syntéza slov Určování počtu a pořadí hlásek ve slabice, slabik ve slově Automatizace všech písmen abecedy Spojování slabik ve slova</p>	<p>písmen tvarově si podobných, dodržování správných rozestupů písmen ve slovech Procvičování spojování písmen o, v, b s ostatními písmeny zvláště e, r, s Umísťování diakritických znamének Dodržování jednotlivých tvarů písmen Aplikační cvičení: psaní adres, dopisů, pozdravů, blahopřání Úprava písemností – nadpis odstavec</p> <p><b><u>Jazyková výchova</u></b> Věta a souvětí Grafická podoba věty a souvětí Spojení dvou a více vět Spojky a jejich funkce Druhy vět podle postoje mluvčího Věta, slovo Význam slova, slova nadřazená, podřazená, souřadná Synonyma a opozita Pořádek slov ve větě Slovo, slabika, hláska, písmeno Rozdělení hlásek – samohlásky, souhlásky, dvojhlásky Souhlásky tvrdé a měkké Psaní i, í/y, ý po ,měkkých a tvrdých souhláskách</p>	<p>omluvy Popis věci, pracovního postupu, děje Výcvik psaní Upevňování správných tvarů písmen a číslic Odstraňování individuálních nedostatků ve znacích písma Automatizace psacího pohybu Dodržování hygienických návyků správného psaní Kontrola vlastního projevu Římské číslice – čtení, psaní Vyplňování poštovních formulářů, psaní adresy, pozdravu, přání, dopisů</p> <p><b><u>Jazyková výchova</u></b> Věta a souvětí – určování vět a souvětí, spojování vět Věta jednoduchá – její stavba Významové okruhy – třídění slov podle významu Slova významem příbuzná, podobná, protikladná, slova spisovná a nespisovná Hláskosloví, stavba slov Slovní přízvuk Vyjmenovaná slova Druhy slov Ohebné a neohebné slovní druhy Podstatná jména Rod, číslo a pád podstatných</p>
---	--	--

<p>Plynulé čtení slova jak celku  Čtení jednoduchých vět  Čtení s porozuměním  Odpovědi na otázky podle textu  Hlasité čtení ze slabikáře,  vybraných textů z dětských  časopisů  Čtení jako zdroj informací</p> <p>Pamětné zvládnutí  jednoduchého</p> <p>rozpočítadla, říkanky, básničky  Vyprávění pohádky podle  obrázků</p>	<p>Souhlásky znělé a neznělé  Pravopis a výslovnost párových  souhlásek  na konci a uvnitř slov  Slabikotvorné r,l  Písmeno ě, slabiky dě, tě, ně,  bě, pě, vě, mě</p> <p>Psaná ú,ů  Význam slabiky pro dělení slov  Pravopis vlastních jmen  Slovní druhy, podstatná jména,  slovesa, předložky</p> <p><b><u>Literární výchova</u></b>  Plynulé čtení slov a vět  Užívání správného slovního  přízvuku, intonace ve větě  Čtení správné délky  samohlásek  Hlasité a tiché čtení  jednoduchého textu  s porozuměním  Práce s literárním textem  Spojování obsahu textu  s ilustrací  Vyprávění pohádky podle série  obrázků  Přednes jednoduchých  básniček  Řešení slovních hříček,  vymyšlení rýmů  Dramatizace pohádky nebo</p>	<p>jmen  Slovesa, časování sloves  v přítomném, minulém a  budoucím čase  Vlastní jména</p> <p><b><u>Literární výchova</u></b>  Plynulé čtení přiměřeně  náročného textu  Hlasité a tiché čtení, předčítání  Analytické čtení  Vyhledávací čtení  Četba populárních a naukových  textů s důrazem na upevňování  čtenářských dovedností a  návyků</p> <p>Práce s literárním textem  Vyprávění pohádky, povídky  Přednes básně, tvoření  jednoduchých rýmů  Dramatizace pohádky , povídky  Seznámení s místními  regionálními pověstmi  Prožitkové čtení  Knížka, kterou máme rádi  Hledání podstaty příběhu a jeho  smysl  Charakteristika literárních  postav  Seznámení s druhy prózy:  povídka, pověst, pohádka  Literatura umělecká a věcná  Výtvarný doprovod - ilustrace</p>
--	---	---

	<p>povídky Orientace v pohádkách, seznámení s postavami z večerníčků Seznámení s knihami o přírodě, o věcech kolem nás (naučná literatura a encyklopedie)</p>	
--	---	--

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

### **Vazba k:**

prvouce – zásady správného společenského chování  
logopedii – správná výslovnost hlásek  
hudební výchově – sluchové vnímání, vnímání rytmu  
výtvarné a pracovní výchově – modelování a další výtvarné zpracování tvaru písmen  
dramatické výchově – dramatizace pohádky

### **Projekty:**

*projekt č. 2* - Kdo se bojí, nesmí do školy  
*projekt č. 3* - Advent  
*projekt č. 10* - Poznáváme naši vlast

### **Průřezová témata:**

OSV

- *rozvoj schopností poznávání* - cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovednosti zapamatování
- *sebepoznání a sebepojetí* - uvědomění si společenských rolí, vztahy k druhým lidem
- *komunikace* - komunikace v různých

### **Vazba k:**

logopedii – správná výslovnost hudební výchově – výcvik rytmu, dýchání  
prvouce – společenské události a oslavy v rodině

### **Projekty:**

*projekt č. 2* - Kdo se bojí, nesmí do školy  
*projekt č. 3* - Advent  
*projekt č. 10* - Poznáváme naši vlast

### **Průřezová témata:**

OSV

- *rozvoj schopností poznávání* - cvičení pozornosti, soustředění, cvičení paměti
- *sebepoznání a sebepojetí* - uvědomění si společenských rolí, zdvořilé vystupování
- *komunikace* - pravidla a způsoby komunikace v různých situacích

### **Vazba k:**

prvouce - popis přírodních dějů, společenské události, tradice, slavení svátků  
výtvarné výchově – ilustrace pohádky

### **Projekty:**

*projekt č. 2* - Kdo se bojí, nesmí do školy  
*projekt č. 3* - Advent  
*projekt č. 10* - Poznáváme naši vlast

### **Průřezová témata:**

OSV

- *rozvoj schopností poznávání* - soustavným rozšiřováním slovní zásoby, zvyšování porozumění textu, cvičení paměti
- *komunikace* - cvičení verbální i neverbální komunikace, komunikace v různých situacích (informování, odmítání,

<p>situacích (pozdrav, omluva, prosba)</p> <p>MuV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>lidské vztahy</i> – uplatňování principu slušného chování, lidská solidarita, tolerance, zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy</li> <li>- <i>etnický původ</i> – rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost lidí a jejich vzájemná rovnost</li> </ul>	<p>MeV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i> - hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením</li> </ul> <p>VMEGS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Evropa a svět nás zajímá</i> – seznámení s některými evropskými i mimoevropskými zeměmi na základě četby (časopisy, encyklopedie)</li> <li>- návštěva divadelního představení</li> </ul>	<p>omluva, prosba, pozdrav), vedení dialogu</p> <p>MeV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i> - vyhledávání seriózních a neseriózních informací</li> <li>- <i>tvorba mediálních sdělení</i> – sestavení krátkého článku pro školní časopis</li> </ul> <p>MKV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>multikulturalita</i> - komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem</li> <li>- <i>návštěva knihovny</i></li> </ul>
--	---	--

## ČESKÝ JAZYK – 2. období

### Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV

### Školní výstupy

#### Komunikační a slohová výchova

##### Žák:

Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty

Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává

Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení

Reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta

Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku

Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru

Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a

- čte s přirozenou intonací správným přízvukem, výškou a barvou hlasu
- odpoví na otázky týkající se textu
- pracuje podle písemných pokynů

- vyhledává důležité a podtrhává v textu odpovědi na zadané otázky
- zapíše jednoduchými větami

- vyhledává důležité a podtrhává v textu odpovědi na zadané otázky
- zapíše jednoduchými větami

- odpovídá na návodné otázky
- tvoří a zaznamenává krátké věty
- doplňuje slova do vět

- tvoří krátké a věcné otázky a odpovědi
- doplňuje a obměňuje vhodná slova a slovní spojení ve větách

- volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru

- kontroluje si nespisovnou výslovnost a nahrazuje ji spisovnou při volných rozhovorech

<p>vhodně ji užívá podle komunikační situace</p> <p>Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</p> <p>Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</p> <p><b>Jazyková výchova</b>  <u>Žák:</u>  Porovnáva významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu</p> <p>Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</p> <p>Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p> <p>Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</p> <p>Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</p> <p>Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</p> <p>Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vybírá výstižné výrazy</li> <li>- rozlišuje jazykové prostředky spisovné a nespisovné</li> <li>- dodržuje správný pořádek slov ve větě</li>   <li>- vytváří nadpis</li> <li>- sestaví jednoduchou osnovu</li> <li>- umí opravit jednoduchý mluvený projev po stránce obsahové</li>   <li>- vyhledává synonyma, nahrazuje a doplňuje do vět</li>   <li>- označí ve slově kořen</li> <li>- vyjmenuje slova se stejným kořenem</li> <li>- obměňuje předpony</li> <li>- určuje koncovky</li> <li>- vyjmenuje slovní druhy</li> <li>- vyhledává slovní druhy ve větách a ptá se na ně</li>   <li>- určuje slova nespisovná</li> <li>- nahrazuje spisovnými</li>   <li>- zeptá se na zákl. skladební dvojici</li> <li>- označí zákl. skladební dvojici</li>   <li>- odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> </ul>
--	--



<p>potřeby projevu je obměňuje</p> <p>Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</p> <p>Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- spojuje věty v souvětí</li> <li>- doplňuje vhodné spojky v zadaném textu</li> <li>- aplikuje znalost vyjmenovaných slov</li> <li>- doplňuje a zdůvodňuje – i, - y, po obojetných souhláskách ve slovech i slovních spojeních</li> <li>- označí podmět a přísudek</li> <li>- určí rod podmětu</li> <li>- doplní i/y ve shodě</li> </ul>
<p><b>Literární výchova</b></p> <p><u>Žák:</u> Vyjadřuje své dojmy z četby</p> <p>Volně reprodukuje text podle svých schopností</p> <p>Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odpovídá na návodné otázky k četbě</li> <li>- sestaví jednoduchý zápis</li> <li>- tvoří krátké věty</li> <li>- ilustruje postavy z textu</li> <li>- odpovídá na návodné otázky k četbě</li> <li>- sestaví jednoduchý zápis</li> <li>- tvoří krátké věty</li> <li>- ilustruje postavy z textu</li> <li>- rozliší základní literární druhy a žánry</li> </ul>
<p><b>Základy práce s počítačem</b></p> <p><u>Žák:</u> Využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie</p> <p>Respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenuje základní části počítače a jeho periferie</li> <li>- zapne, vypne, restartuje počítač</li> <li>- dle instrukce vyhledá příslušný program</li> <li>- uplatňuje zásady bezpečné práce</li> </ul>

<p>Chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím</p> <p><b>Vyhledávání informací a komunikace</b></p> <p><u>Žák:</u></p> <p>Při vyhledávání na internetu používá jednoduché a vhodné cesty</p> <p>Vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích</p> <p><b>Zpracování a využití informací</b></p> <p><u>Žák:</u></p> <p>Pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru</p>	<p>s počítačem, pravidla chování v počítačové učebně</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adekvátně reaguje v případě závady na počítači</li> <li>- bezpečně vypne počítač</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s vyhledavačem</li> <li>- vhodně volí slova pro požadavek na vyhledání informace</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá potřebné informace</li> <li>- vyhledá termín v abecedním seznamu</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá základní funkce Wordu a programu „malování“</li> <li>- vloží klipart a popíše ho</li> </ul>
--	--

## ČESKÝ JAZYK – 2. období

4.ročník

### **Komunikační a slohová výchova:**

Sestavování osnovy, tvoření nadpisu

Vypravování – dějové složky

Popis

Formy společenského styku – telegram, telefonování, psaní dopisu včetně adresy

Rozlišování slov spisovných a nespisovných

### **Jazyková výchova:**

Hlásková podoba slova

Slova jednoznačná a mnohoznačná

Slova citově zabarvená

Kořen, přípona a předpona

Rozlišování předpon a předložek

Určování slovních druhů

Stavba věty – věta jednoduchá, souvětí

Spojování vět v souvětí spojovacími výrazy,

počet vět v souvětí

Podmět a přísudek

Shoda přísudku s podmětem

Vzory podstatných jmen - pravopis v koncovkách

Vyjmenovaná slova

### **Literární výchova:**

Poslech literárních textů

Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes kratších básní, dramatizace, volná reprodukce slyšeného textu

Základní literární pojmy: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, spisovatel, básník

## ČESKÝ JAZYK – 2. období

5.ročník

### **Komunikační a slohová výchova:**

Reprodukce jednoduchých textů – osnova, odlišování tvrzení od mínění

Vypravování, psaní dopisu, podávání telegramu

Osvojování spisovné výslovnosti a pravopisu

souhláskových skupin

Rozšiřování slovní zásoby

Národní jazyk, vytváření vztahu k jazyku

### **Jazyková výchova:**

Stavba slova

Odvozování příponami a předponami

Části slova

Výcvik v pravopise – užití správných koncovek

Tvarosloví – slovní druhy

Skladba – základní větné členy

Podmět vyjádřený, nevyjádřený

Podmět několikanásobný

Přísudek slovesný

Shoda přísudku s podmětem

Spojování vět v souvětí

Vyjmenovaná slova – užívání

### **Literární výchova:**

Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného textu

Literární pojmy: literární druhy a žánry – bajka, povídka, verš, rým, přirovnání

### **Základy práce s počítačem:**

Stavba počítače

Základní ikony funkce operačního systému

Windows Zásady bezpečnosti práce

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

### **Vazba k:**

vlastivědě – veškerá učební látka  
přírodovědě – veškerá učební látka

### **Projekty:**

*projekt č. 2 - Kdo se bojí, nesmí do školy*  
*projekt č. 3 - Advent*  
*projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast*

### **Průřezová témata:**

OSV

- *rozvoj schopností poznávání* - četba, rozhovor, vyhledávání informací  
- *komunikace* - napodobování, hry, scénky

### **Vazba k:**

vlastivědě – veškerá učební látka  
přírodovědě – veškerá učební látka

### **Projekty:**

*projekt č. 2 - Kdo se bojí, nesmí do školy*  
*projekt č. 3 - Advent*  
*projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast*

### **Průřezová témata:**

OSV

- *rozvoj schopností poznávání* - četba, rozhovor, vyhledávání informací  
- *komunikace* - napodobování, hry, scénky

MedV

- *kritické čtení a vnímání mediálních sdělení* - vyhledávání seriózních a neseriózních informací

MedV

- *interpretace vztahy mediálních sdělení a reality*  
- srovnávání reality se získanými informacemi  
- *stavba mediálních sdělení* - vypravování, vyhledávání, návštěva knihovny  
- *fungování a vliv médií ve společnosti* - vliv osobních zkušeností, rozhovory  
- *vnímání autora mediálního sdělení* - práce s literárním textem – rozbor textu po obsahové a lexikální stránce

**Základy práce s počítačem:**

**Průřezová témata:**

*MeV*

- *kritické čtení a vnímání mediálního sdělení - vyhledávání seriózních a neseriózních informací*
- *interpretace vztahu mediálního sdělení a reality porovnání reality se získanými informacemi*
- *tvorba mediálního sdělení - textové a grafické zpracování získaných informací (tvorba mediálního sdělení)*
  - *práce v realizačním týmu*

**Projekty:**

*projekt č. 5 - Lidové tradice v regionu*

*projekt č. 6 - Den Země*

*projekt č. 7 - Školní přírodovědec*

*projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast*

- *návštěva školní a krajské knihovny*

**Vazba k:**

Čj – abeceda

Čj – rozvoj slovní zásoby

## **HUDEBNĚ DRAMATICKÁ VÝCHOVA**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:**

Předmět vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura - oboru Hudební výchova. Vzdělávací obsah oboru Hudební výchova je rozšířen o dramatickou výchovu, která ovšem nevychází z doplňujícího vzdělávacího oboru Dramatická výchova, ale je vytvořena zcela podle potřeb a možností našich žáků.

Předmět je realizována ve všech ročnících a je dotován 1 hodinou týdně. Výuka probíhá v prostorách kmenových učeben.

Předmět je zaměřen především na získávání pozitivního vztahu k hudbě, zpěvu, tanci. Rozvíjí vokální, instrumentální a pohybové dovednosti žáků. Zároveň také rozvíjí žáky v oblasti osobnostní a vybavuje je kompetencemi v oblasti mezilidských vztahů. V rámci hudebně dramatické výchovy žáci navštěvují koncerty či jiné programy vztahující se k předmětu.

### **Zařazená průřezová témata:** OSV, MuV

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

#### *Kompetence k učení*

- Učitel zařazuje cvičení na rozvoj koncentrace pozornosti a paměti, ozřejmuje význam těchto cvičení – během poslechu, reprodukce, relaxace.
- Učitel podporuje žáky v samostatném vyhledávání, zpracování a zhodnocení informací z oblasti hudby; žáci tvoří příspěvky, referáty, volí ukázky hudební produkce.

#### *Kompetence k řešení problémů*

- Učitel podporuje práci ve dvojicích či skupinách při získávání a zpracování informací z oblasti hudby či při instrumentálních a vokálních aktivitách – hudební doprovod.
- Učitel zadává takové úkoly a navozuje takové situace, které vyžadují kreativitu a spolupráci žáků.

#### *Kompetence komunikativní*

- Učitel zařazuje cvičení a herní situace k rozvoji schopnosti dramatizovat a neverbálně komunikovat.

- Učitel rozvíjí herními situacemi schopnost komunikovat pomocí hudby, tance, zvuků.

#### *Kompetence sociální a personální a kompetence občanské*

- Za pomoci reálných životních a modelových situací a her učitel u žáků rozvíjí schopnost komunikovat mezi sebou, respektovat druhého, umět podpořit a pomoci, zvládat své emoce a adekvátně reagovat na emoce druhých.
- Učitel vyhledává, popř. vytváří situace coby vzory k posilování pozitivního chování žáků.
- Učitel během 1.- 3. ročníku intenzivně zařazuje rozpočítadla – učí děti vyrovnat se s výsledky rozpočítávání.

#### *Kompetence pracovní*

- Učitel motivuje žáky k rozvíjení a překonávání vlastní úrovně dovedností a schopností v oblasti vokální, instrumentální i pohybové.

## HUDEBNĚ DRAMATICKÁ VÝCHOVA – 1. období

### Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV

#### Na základě svých individuálních možností

##### Žák:

Zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase

Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rytmu a melodii

Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře

Sluchem rozpozná některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální

Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie

Rozlišuje jednotlivé kvality tónů (délka, síla, výška), rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby

Zná jednoduchou hudební terminologii

### Školní výstupy

- využívá měkký hlasový začátek
- uplatňuje vhodné dýchání
- reprodukuje jednoduché dětské písně
  
- opakuje jednoduchý rytmus
- rytmizuje jednoduchou písničku, básničku, rozpočítadlo
- reprodukuje melodii jednoduchých textů
- vymyslí vlastní rytmus, melodii
  
- pojmenuje základní hudební nástroje
- ovládá hru na jednoduché hudební nástroje
- koncentruje se na poslech
  
- v hudbě odliší jednotlivé prvky (tempo, dynamiku, směr
- melodie)
  
- názorným způsobem rozliší délku, sílu, výšku tónu
- názorným způsobem reaguje na tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby
  
- rozumí základním pojmům hudební terminologie
- aktivně používá pojmy hudební terminologie



Pod vedením relaxuje

Je schopen činnosti a komunikace ve skupině

- zaujme základní relaxační polohu
- aktivně ovládá své tělo (uvolnění, napětí)
- ovládá dech
- svým chováním přispívá ke klidné atmosféře
- aktivně se účastní společné činnosti
- dodržuje pravidla aktivit
- naváže kontakt s druhými
- aktivně se zapojí do komunikace
- vytváří přátelský kolektiv na základě vzájemného poznávání
- vhodně využívá prostor, respektuje partnery

<b>Učivo</b>		
<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>
<p><b><u>Vokální činnosti:</u></b> Hlasová hygiena, měkký hlasový začátek, práce s dechem Jednoduché lidové a umělé písně Rytmus – říkanky, rozpočítadla, 2/4, 3/4 takt Hudební hry</p> <p><b><u>Instrumentální činnosti:</u></b> Reprodukce jednoduchého rytmu pomocí Orffova instrumentáře, netradiční hudební nástroje</p> <p><b><u>Hudebně pohybové činnosti:</u></b> Pohybový doprovod k jednotlivým písním Mazurka, pochod</p> <p><b><u>Poslechové činnosti:</u></b> Potichu – nahlas Řeč – zpěv (hlas dětský, ženský, mužský) Zvuk – tón Tón krátký – dlouhý, hluboký – vysoký (včetně grafického vyjádření)</p>	<p><b><u>Vokální činnosti:</u></b> Hlasová hygiena, měkký hlasový začátek, práce s dechem Jednoduché lidové a umělé písně Hlas – zvuk nástroje Rytmus – 2/4, 3/4 a 4/4 takt Hudební hry</p> <p><b><u>Instrumentální činnosti:</u></b> Doprovod rytmicky jednoduchých písní – Orffův instrumentář, netradiční hudební nástroje Reprodukce jednoduchých motivů</p> <p><b><u>Hudebně pohybové činnosti:</u></b> Pohybový doprovod k známým písním, básním – opakování, improvizace Volný tanec na taneční písně</p> <p><b><u>Poslechové činnosti:</u></b> Tón – síla Tempo – pomalu x rychle (včetně grafického vyjádření) Melodie – vzestupná x sestupná (včetně</p>	<p><b><u>Vokální činnosti:</u></b> Hlasová hygiena, měkký hlasový začátek, práce s dechem, artikulace Písně lidové a umělé</p> <p><b><u>Instrumentální činnosti:</u></b> Hudební doprovod k rytmicky a melodicky jednoduchým písním – Orffův instrumentář, jednoduché netradiční hudební nástroje Hudební hry</p> <p><b><u>Hudebně pohybové činnosti:</u></b> Taktování – 2/4 a 3/4 takt Pohybový doprovod znějící hudby – opakování, improvizace</p> <p><b><u>Poslechové činnosti:</u></b> Hudba vokální – instrumentální – vokálně-instrumentální Interpretace hudby – veselá x smutná</p> <p><b><u>Dramatické činnosti:</u></b> Relaxace – dechová cvičení, eliminace průvodních nežádoucích jevů</p>

Komunikace – účelná komunikace v běžných životních situacích, v herních činnostech

**Terminologie:**

Koncert, hráč na hudební nástroj, zpěvák, dirigent, hudební skladatel, noty, základní hudební nástroje, relaxace

grafického vyjádření)  
Melodie – reprodukce, improvizace  
Hudební žánry a styly – hudba pochodová, ukolébavka, příp. další

**Dramatické činnosti:**

Relaxace – další (jiné než základní) relaxační polohy, dechová cvičení  
Komunikace – účelná komunikace ve skupinových činnostech (komunikační pravidla)

**Terminologie:**

Noty, notová osnova, houslový klíč, rytmus, melodie

Komunikace – verbální x neverbální, formulace pravidel činnosti

**Terminologie:**

Takt, repetice, vokální a instrumentální a vokálně-instrumentální projev

<b>Vztahy a vazby k dalším,</b>	<b>předmětům, projektům,</b>	<b>průřezovým tématům</b>
<p>Návštěva hudebního představení Aktivní účast (přednes, zpěv, tanec) na školní Vánoční besídce</p>	<p>Návštěva hudebního představení Aktivní účast (přednes, zpěv, tanec) na školní Vánoční besídce</p>	<p>Návštěva hudebního představení Výroba jednoduchých netradičních hudebních nástrojů Aktivní účast (přednes, zpěv, tanec) na školní Vánoční besídce</p>
<p><b><u>Vazba k:</u></b> TV – uvědomování si tělesného schématu ČJ – rytmizace známých říkadel, Rozpočítadel</p>	<p><b><u>Vazba k:</u></b> VV – rytmus barev VV, M – rytmus řazení prvků ČJ – rytmizace a melodizace známých básní a rozpočítadel</p>	<p><b><u>Vazba k:</u></b> PRV – lidské tělo (sluch, hlas) ČJ – verbální a neverbální komunikace</p>
<p><b><u>Projekty:</u></b> <i>projekt č. 3 - Advent</i> <i>projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast</i></p>	<p><b><u>Projekty:</u></b> <i>projekt č. 3 - Advent</i> <i>projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast</i></p>	<p><b><u>Projekty:</u></b> <i>projekt č. 3 - Advent</i> <i>projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast</i></p>
<p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV - <i>rozvoj schopností poznávání</i> - intenzivní zařazování rytmických cvičení - <i>psychohygienu</i> -relaxace - <i>komunikace</i>- hry se zvuky, slovy, rytmem; upozorňování na klady při komunikaci v běžných komunikačních situacích</p>	<p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV - <i>rozvoj schopností poznávání</i> - intenzivní zařazování rytmických cvičení - <i>psychohygienu</i> -relaxace - <i>komunikace</i> - hry s melodií zvuků, řeči; důraz na respektování kom. pravidel</p>	<p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV - <i>rozvoj schopností poznávání</i> - intenzivní zařazování rytmických cvičení - <i>psychohygien, seberegulace a Sebeorganizace</i> - relaxace a odstraňování nežádoucích průvodních projevů - <i>komunikace</i> - neverbální vyjadřování pocitů, emocí; pantomima - <i>kooperace a kompetice</i> - tvorba pravidel pro herní situace a jejich</p>

## HUDEBNĚ DRAMATICKÁ VÝCHOVA – 2. období

Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV	Školní výstupy
<p><b><u>Na základě svých individuálních možností</u></b>  <b><u>Žák:</u></b>                      Zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</p> <p>Využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci naučených motivů písní                      Vytváří jednoduché přehry a provádí elementární hudební improvizace</p> <p>Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na rytmické změny</p> <p>Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</p> <p>Zná základní hudební terminologii</p> <p>Uvědomuje si důležitost relaxace a schopnosti soustředit se</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reprodukuje přiměřeně náročné písně</li> <li>- má snahu využívat získané pěvecké dovednosti</li>   <li>- pojmenuje základní hudební nástroje</li> <li>- ovládá hru na dané hudební nástroje</li> <li>- pamatuje si jednoduché motivy písní</li> <li>- zná význam přehry</li> <li>- při vlastní hudební produkci se projevuje kreativně</li>   <li>- koncentruje se na jednotlivé hudební výrazové prostředky</li> <li>- rozezná rytmickou změnu</li>   <li>- udržuje rytmus, tempo při pohybu</li> <li>- zná taneční kroky jednoduchých tanců</li> <li>- kreativně ztvárňuje hudbu pohybem</li> <li>- respektuje odlišné ztvárnění spolužáků</li>   <li>- rozumí základním pojmům hudební terminologie</li> <li>- podle individuálních možností aktivně používá pojmy hudební terminologie</li>   <li>- zná a využívá různé způsoby relaxace</li> <li>- v případě potřeby si vyžádá relaxační chvíli</li> <li>- je schopen soustředění na určený objekt,</li> </ul>

Chápe důležitost vzájemné spolupráce a výhody, které přináší při řešení problém

akci nebo téma po potřebně dlouhou dobu

- uvědomuje si důležitost spolupráce a vyhledává ji
- je schopen spolupráce za účelem řešení problémů

## Učivo

### 4. ročník

#### **Vokální činnosti:**

Hlasová hygiena, měkký hlasový začátek, práce s dechem, artikulace

Realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu

#### **Instrumentální činnosti:**

Hra na nástroje z Orffova instrumentáře

Jednoduché improvizace

#### **Hudebně pohybové činnosti:**

Taktování – 2/4, 3/4, 4/4 takt

Pohybový doprovod znějící hudby - improvizace

#### **Poslechové činnosti:**

Hudební výrazové prostředky – rytmické a dynamické změny

Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, relaxační, příp. jiná

Interpretace hudby – jak na žáka působí (slovní, příp. grafické vyjádření)

#### **Dramatické činnosti:**

Relaxace – výběr hudby

Komunikace v herních situacích – prezentace a reflexe

Problémové herní situace – ze života dětí (situace, postava, konflikt)

#### **Terminologie:**

Dynamika a rytmika – změna, situace, konflikt, spolupráce

### 5. ročník

#### **Vokální činnosti:**

Hlasová hygiena, měkký hlasový začátek, práce s dechem, artikulace

Realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu, hymna ČR

Dynamicky odlišný zpěv

#### **Instrumentální činnosti:**

Tvorba předeher

Jednoduché improvizace

Hudební doprovod – Orffův instrumentář

#### **Hudebně pohybové činnosti:**

Taktování – 2/4, 3/4, 4/4 takt

Jednoduché lidové tance – polka, příp. jiné pantomima

#### **Poslechové činnosti:**

Hudební formy – variace

Hudební výrazové prostředky – kontrast a gradace

Epizody ze života hudebních skladatelů

Hudební styly – klasická hudba, hudba 20. a 21. století

Interpretace hudby – jaká je tato hudba, proč je právě taková (slovní vyjádření )

#### **Dramatické činnosti:**

Relaxace

Komunikace v herních situacích – prezentace a reflexe

Problémové herní situace – ze života dětí (situace, postava, konflikt)

#### **Terminologie:**

Stupnice moll – dur, gradace, kontrast, variace

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

Návštěva hudebního představení  
Výroba jednoduchého hudebního nástroje  
Aktivní účast (přednes, zpěv, tanec) na školní  
Vánoční besídce

### **Projekty:**

*projekt č. 3 - Advent*

*projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast*

### **Průřezová témata:**

OSV

*- řešení problémů a rozhodovací dovednosti +  
kreativita – herní*

*situace modelující problémové situace ze  
života žáků*

Návštěva hudebního představení  
Práce s různými informačními zdroji –  
videoprogramy, encyklopedie, knihy, časopisy,  
internet (you tube)

Žákovské prezentace – témata: hudební  
skladatelé, netradiční hudební nástroje,  
cizokrajná hudba, má oblíbená hudba, apod.  
Aktivní účast (přednes, zpěv, tanec) na školní  
Vánoční besídce

### **Projekty:**

*projekt č. 3 - Advent*

*projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast*

### **Průřezová témata:**

OSV

*- řešení problémů a rozhodovací dovednosti +  
kreativita – herní*

*situace modelující problémové situace ze života  
žáků*



## **PRVOUKA**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:**

Předmět prvouka vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět.

Předmět je realizována v 1.- 3. ročníku a je dotován 2 hodinami týdně, ve 3. ročníku je dotace navýšena o 1 disponibilní hodinu. Vzdělávání probíhá v kmenových učebnách a je často doplňováno tématickými vycházkami, didaktickými programy (výstavy v muzeu, apod.) a projekty.

Předmět je zaměřen především na rozvoj základních poznatků a dovedností a na získávání nových zkušeností z oblastí týkajících se člověka, rodiny, společnosti, přírody, kultury, techniky, zdraví, apod.

**Zařazená průřezová témata:** OSV, VDO, VMEGS, MuV, EV

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

#### *Kompetence k učení*

- Učitel podporuje žáky v samostatném vyhledávání, zpracování a zhodnocení informací z adekvátně náročných zdrojů.
- Na příkladech z okolí žáků učitel ukazuje smysl a důležitost učení.
- Učitel u žáků rozvíjí čtení s porozuměním, schopnost aktivně pracovat s textem –odpovědi na otázky, dějová posloupnost.

#### *Kompetence k řešení problémů*

- Učitel zadává přiměřeně náročné problémové úlohy týkající se tématických okruhů učiva a praktického života. Je nápomocen při jejich řešení.

### *Kompetence komunikativní*

- Učitel využívá k pochopení komunikačního záměru dramatizace a neverbální komunikace.
- Učitel se zvýšeným zájmem dbá na rozvoj slovní zásoby z oblasti Člověk a jeho svět, pro praktické využití znalostí.

### *Kompetence sociální a personální*

- Učitel seznamuje žáky se stanovenými normami chování a dbá na jejich dodržování.
- Učitel vede žáky k tomu, aby mluvili o problémech a společně se je učili řešit (předchází šikaně a jiným patologickým jevům).

### *Kompetence občanské*

- Učitel seznamuje žáky s pravidly (právy, povinnostmi, represemi) uplatňujícími se ve společnosti.
- Učitel vede žáky k vytvoření si kladného vztahu ke svému prostředí (prostředí třídy, školy, životního prostředí)- Žáci třídí odpad, pěstují pokojové květiny ve třídě ...

### *Kompetence pracovní*

- Učitel podporuje samostatnost žáků při práci, navozuje a vyžaduje správné pracovní návyky při praktických činnostech.
- Učitel seznamuje žáky s různými profesemi, se zaměřením na profese osob z blízkého okolí žáků.

## PRVOUKA

### Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV

### Školní výstupy

#### Místo, kde žijeme

##### Žák:

Vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí

Začlení svou obec (město) do příslušného kraje, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)

Rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost

#### Lidé kolem nás

##### Žák:

Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi

- zná svoji adresu
- zná adresu školy
- se orientuje v mapě – obecně
- zná pravidla bezpečného pohybu při cestě do (ze) školy
- pozná, porozumí a respektuje nejdůležitější dopravní značky a světelnou signalizaci
- orientuje se na mapě ČR
- vysvětlí pojem kraje ČR
- zná významná místa svého nejbližšího okolí, města, kde je škola, většinu osobně viděl nebo navštívil
- vysvětlí pojmy – živá příroda, neživá příroda, lidské výrobky
- vnímá rozmanitost krajiny
- uvede příklady vlivu krajiny na jednání člověka (řeka – továrna)
- zná jména členů rodiny
- zná příbuzenské vztahy v rodině
- vysvětlí vztahy mezi členy rodiny a pravidla rodinného života (rozdělení rolí, povinnosti členů rodiny)
- orientuje se rámcově v profesi svých rodičů
- popisuje významné události v rodině (narození nového člena rodiny, narozeniny, oslavy)
- rozlišuje základní druhy lidských povolání, vysvětlí jejich význam pro společnost

<p>Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p> <p>Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdůvodní respekt k výsledkům práce druhých</li> <li>- rozlišuje dny pracovní a dny odpočinku</li> <li>- rozeznává a vysvětlí vhodně a nevhodně trávený volný čas, zdůvodní důležitost pohyb. aktivit, kulturních zájmů, koníčků, cestován</li> <li>- vysvětlí rozdíly mezi lidmi podle různých kritérií</li> <li>- rozlišuje s čím se člověk narodí, co může a nemůže během života ovlivnit</li> <li>- je tolerantní k lidem s různým handicapem</li> <li>- rozpozná na spolužácích jejich přednosti (nejen nedostatky)</li> </ul>
<p><b>Lidé a čas</b>  <u>Žák:</u>          Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</p> <p>Pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu</p> <p>Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojmy přítomnost, minulost, budoucnost</li> <li>- přiřadí (okomentuje) k těmto pojmům obrázky</li> <li>- uvede příklady z přítomnosti, minulosti, budoucnosti</li> <li>- určuje čas podle hodin</li> <li>- rozlišuje části dne a činnosti v nich obvykle probíhající</li> <li>- zná významná místa (popř. rodáky) svého nejbližšího okolí, města, kde je škola</li> <li>- za pomoci dospělých sleduje a navštěvuje významné události v regionu</li> <li>- zná své osobní údaje</li> <li>- vyjmenuje všechny členy rodiny</li> <li>- vyjmenuje činnosti (povinnosti), které obvykle vykonávají jednotliví členové rodiny</li> <li>- vyjmenuje nejznámější pracovní profese a chápe jejich význam</li> <li>- chápe pojmy společnost – rodina</li> <li>- umí posoudit správnost chování různých lidí v různých situacích</li> <li>- vysvětlí pojmy přítomnost, minulost, budoucnost - uvede příklady k těmto pojmům</li> </ul>

## Rozmanitost přírody

### Žák:

pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích

Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě

Provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů

## Člověk a jeho zdraví

### Žák:

Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví  
Dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných

- uvede příklady lidových zvyků a tradic
- na základě pozorování popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích
- vysvětlí příčiny některých přírodních dějů
- pozoruje a jednoduše charakterizuje reakce některých rostlin a zvířat na roční období
- na základě pravidelného pozorování počasí určuje proměny přírody a provádí záznamy v kalendáři přírody
- třídí přírodniny na živé a neživé
- určí znaky života rostlin a živočichů, vyjmenuje jejich potřeby
- jednoduše popíše stavbu těla rostlin a živočichů
- vyjmenuje zástupce nejznámějších rostlin a živočichů z blízkého okolí
- popíše vlastnosti některých látek a jejich změn na základě pozorování a pokusů
- na základě pozorování a vlastní zkušenosti určí základní vlastnosti předmětů: skupenství, tvar, rozměr, hmotnost, teplota, povrch
- porovnává a vysvětlí vlastnosti vody, vzduchu a přírodnin
- provádí jednoduché pokusy a měření s použitím základních měřících pomůcek – vah, teploměrů, pásma a pod. a zjištěné skutečnosti zaznamenává
- určí základní části lidského těla, nejdůležitější vnější a vnitřní ústrojí a orgány a jejich funkce
- vyjmenuje lidské smysly
- orientuje se v etapách lidského života
- vysvětlí význam čistoty těla i prostředí
- dodržuje základní hygienické návyky
- zdůvodní zásady správné životosprávy a její význam pro zdraví člověka
- umí bezpečně zacházet s běžnými nástroji a přístroji

Ví, kdy použít čísla tísňového volání (112, 150, 155, 158), dokáže krizovou linku použít a nezneužívá ji.

V modelové situaci použije správný způsob komunikace s operátory.

**Finanční gramotnost:**

Žák:

Porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi.

**Dopravní výchova:**

Žák:

V modelové situaci vyhodnotí nebezpečná místa v silničním provozu

v domácnosti

- vysvětlí nebezpečí nevhodné manipulace s elektrickými spotřebiči
- rozpoznává nebezpečí nevhodného chování v dopravě
- ošetří drobná poranění
  
- přivolá telefonem první pomoc, požárníky, policii
- zdůvodní nebezpečí požívání návykových a toxických látek
- rozpoznává, že existují lidé, kteří jsou schopni záměrně ublížit
- zná telefonní číslo linky důvěry
  
- odhadne a zkontroluje cenu nákupu
- na příkladu ukáže nemožnost realizace chtěných výdajů
  
- zná bezpečnou cestu do školy a ze školy

<b>Učivo</b>		
<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>
<p>Lidé a čas Orientace podle hodin Kalendářní rok Minulost, současnost, budoucnost Naše rodina</p> <p>Proměny přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě – stromy, ptáci, hospodářské zvířata, na louce, na poli, v lese, u vody,</p> <p>Živočichové ve volné přírodě Hospodářská zvířata Zemědělské plodiny, zelenina Ovocné stromy Pokožové rostliny</p> <p>Člověk – lidské tělo – části těla, vnitřní orgány, smysly, kostra Hygiena, čistota, výživa</p> <p>Zdraví, nemoc, úraz</p>	<p>Cesta do školy – jsem školák, o přestávce Dopravní značky</p> <p>Náš domov Obec, vlast, hlavní město</p> <p>Suroviny a výrobky</p> <p>Naše rodina</p> <p>Práce a volný čas, pokojové rostliny Péče o živočichy v zajetí</p>	<p>Orientace v místní krajině Krajina v okolí domova – dopravní a topografické značky</p> <p>Domov – místo, kde žijeme, rodina, škola Naše obec – město, venkov Naše vlast</p> <p>Svět kolem nás Využití krajiny, voda v krajině Lidská činnost a tvořivost</p> <p>Práce a volný čas Lidé a výrobky</p>

	<p>Lidé a čas  Orientace podle hodin  Kalendářní rok  Minulost, současnost, budoucnost  Naše rodina</p> <p>Proměny přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě – stromy, ptáci, hospodářské zvířata, na louce, na poli, v lese, u vody,</p> <p>Živočichové ve volné přírodě  Hospodářská zvířata  Zemědělské plodiny, zelenina  Ovocné stromy  Pokojevé rostliny</p> <p>Člověk – lidské tělo – části těla, vnitřní orgány, smysly, kostra  Hygiena, čistota, výživa</p> <p>Zdraví, nemoc, úraz</p>	<p>Svět v pohybu</p> <p>Lidé a čas  Orientace v čase, časový řád  Jak žili lidé dříve</p> <p>Svět kolem nás  Živá příroda – rostliny, houby, živočichové, rozmanitost a rovnováha v přírodě, ochrana přírody</p> <p>Z neživé přírody – voda, vzduch, půda, Slunce, Země  Látky a jejich vlastnosti</p> <p>Člověk, lidské tělo, růst a vývoj, stavba těla, smysly, kostra, vnitřní orgány, rozmnožování  Pečujeme o své zdraví, výživa, hygiena</p> <p>Zdraví, nemoc, úraz</p>



## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům a průřezovým tématům

<p><b><u>Vazba k:</u></b> Čj – doma</p> <p><b><u>Projekty:</u></b> projekt č. 1 - Zemědělství Královéhradeckého kraje projekt č. 2 - Kdo se bojí, nesmí do školy projekt č. 3 - Advent projekt č. 6 - Den Země projekt č. 7 - Školní přírodovědec projekt č. 9 - Dopravní výchova projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast</p> <p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>sebepoznání a sebepojetí</i> – rozhovor s žáky, scénky na různá témata</li> <li>- <i>poznávání lidí</i> – vytváření a hodnocení modelových situací</li> <li>- <i>mezilidské vztahy</i> – rozhovor s žáky, vytváření a hodnocení modelových situací</li> <li>- <i>řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i> – předvádění a společné hodnocení různých aktuálních situací</li> </ul> <p>MuV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>kulturní difference</i> – rozhovor s žáky, uplatnění osobních zkušeností</li> <li>- <i>lidské vztahy</i> – vytváření a hodnocení modelových situací, pravidel</li> <li>- <i>etnický původ</i> – rozhovor s žáky</li> </ul>	<p><b><u>Vazba k:</u></b> Čj – moje adresa, adresa školy Čj – slohový výcvik – volný čas, zájmy, moje město, škola</p> <p><b><u>Projekty:</u></b> projekt č. 1 - Zemědělství Královéhradeckého kraje projekt č. 2 - Kdo se bojí, nesmí do školy projekt č. 3 - Advent projekt č. 6 - Den Země projekt č. 7 - Školní přírodovědec projekt č. 9 - Dopravní výchova projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast</p> <p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>sebepoznání a sebepojetí</i> – rozhovor s žáky, scénky na různá témata</li> <li>- <i>poznávání lidí</i> – vytváření a hodnocení modelových situací</li> <li>- <i>mezilidské vztahy</i> – rozhovor s žáky, vytváření a hodnocení modelových situací</li> <li>- <i>řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i> – předvádění a společné hodnocení různých aktuálních situací</li> </ul> <p>MuV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>kulturní difference</i> – rozhovor s žáky, uplatnění osobních zkušeností</li> <li>- <i>lidské vztahy</i> – vytváření a hodnocení modelových situací, pravidel</li> <li>- <i>etnický původ</i> – rozhovor s žáky, práce</li> </ul>	<p><b><u>Vazba k:</u></b> Čj – moje adresa, adresa školy Čj – slohový výcvik – moje město, škola, lidové zvyky a tradice</p> <p><b><u>Projekty:</u></b> projekt č. 1 - Zemědělství Královéhradeckého kraje projekt č. 2 - Kdo se bojí, nesmí do školy projekt č. 3 - Advent projekt č. 6 - Den Země projekt č. 7 - Školní přírodovědec projekt č. 9 - Dopravní výchova projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast</p> <p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>sebepoznání a sebepojetí</i> – rozhovor s žáky, scénky na různá témata</li> <li>- <i>poznávání lidí, mezilidské vztahy</i></li> <li>- rozhovor s žáky, vytváření a hodnocení modelových situací</li> <li>- <i>řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i> – předvádění a společné hodnocení různých aktuálních situací</li> </ul> <p>VDO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>formy participace občanů v politickém životě</i> – vycházka – radnice, krajský úřad, budova soudu</li> </ul> <p>VMEGS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>objevujeme Evropu a svět</i> – četba, výklad, práce s mapou</li> </ul>
---	---	---

	<p>s encyklopediemi</p> <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>ekosystémy</i> – vycházka do přírody</li> <li><i>lidské aktivity a problémy životního prostředí</i> – vycházka, praktická činnost</li> </ul>	<p>MuV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>kulturní diference</i> – rozhovor s žáky, uplatnění osobních zkušeností</li> <li>- <i>lidské vztahy</i> – vytváření a hodnocení modelových situací, pravidel</li> <li>- <i>etnický původ</i> – rozhovor s žáky</li> </ul> <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>ekosystémy</i> – vycházka do přírody</li> <li>- <i>základní podmínky života</i> – praktická činnost a pozorování v přírodě</li> <li>- <i>lidské aktivity a problémy životního prostředí</i> – vycházka, praktická činnost</li> <li>- <i>vztah člověka k prostředí</i> – tvorba zásad zdravého životního stylu</li> </ul>
--	--	---

## **VLASTIVĚDA**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětů:**

Předmět vlastivěda vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět. Je realizován ve 4. a 5. ročníku. Vlastivěda je ve 4. a 5. ročníku dotována 2 hodinami týdně.

Vzdělávací obsah tohoto předmětu navazuje na obsah předmětu prvouka. Nabízí žákům komplexní pohled na problematiku, která se bezprostředně vztahuje k jejich okolí, životu. Zahrnuje oblasti týkající se člověka, rodiny, zdraví, společnosti, vlasti, kultury, techniky a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, děje a jevy, jejich vztahy a souvislosti, utváří si prvotní ucelený obraz světa.

**Zařazená průřezová témata:** OSV, VDO, VMEGS, MuV,

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

#### *Kompetence k učení*

- Učitel u žáků rozvíjí schopnost aktivně pracovat s textem, podporuje je v samostatném vyhledávání, zpracování a zhodnocení informací – vyhledávání odpovědí, tvorba referátů.

#### *Kompetence k řešení problémů*

- Učitel na praktických příkladech ukazuje žákům a učí je, jak předcházet problémům.
- Učitel zadává problémové úlohy vyžadující týmovou spolupráci.

#### *Kompetence komunikativní*

- Učitel rozvíjí schopnost komunikace při práci ve skupině, besedách, diskusích.

#### *Kompetence sociální a personální a kompetence občanské*

- Učitel poukazuje u každého tématu na kladné stránky dané problematiky – uvádí společně se žáky příklady z reality.

## VLASTIVĚDA

### Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV

### Školní výstupy

#### Místo, kde žijeme

##### Žák:

Určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu

Určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě

Rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí

Vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického

Zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích

Rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam

#### Lidé kolem nás

##### Žák:

Vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi

- orientuje se v mapě
- k vysvětlení používá adekvátní odborné výrazy
- s pomocí pracuje se slepou mapou
- vyjmenuje a určí světové strany
- v terénu zorientuje mapu
- svým chováním při pohybu v přírodě neohrožuje sebe ani okolí
- pracuje s mapou a údaji v ní
- popíše rozdíly mezi náčrtý, plány a mapami
- využívá různé zdroje informací
- zdůvodní význam region. Zvláštností z uvedených hledisek
- jednoduchou formou prezentuje své zážitky
- uvede způsob života v jiných zemích
- uvede přírodní zajímavosti v jiných zemích
- vyjmenuje hlavní orgány státní moci, jejich zástupce
- vyjmenuje symboly ČR, rozpozná je mezi jinými
- vysvětlí význam státních symbolů
- rozliší mezilidské vztahy
- uplatňuje znalosti školního řádu

<p>lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</p> <p>Rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci, obhájí při konkrétních činnostech své názory, popřípadě připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky</p> <p>Rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</p> <p>Orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích</p> <p><b>Lidé a čas</b>  <u>Žák:</u>  Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</p> <p>Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</p> <p>Rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik</p> <p>Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p> <p>Objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přijímá rozdílnost lidí – zdůvodní své chování</li> <li>- účinně pracuje v týmu</li>   <li>- rozlišuje dobro a zlo</li> <li>- shrne principy demokracie</li>   <li>- uplatňuje znalost hodnoty peněz</li> <li>- běžně nakupuje</li>   <li>- určuje čas</li> <li>- vysvětlí časovou přímku</li> <li>- hodnotí dějiny jako časový sled událostí</li>   <li>- orientuje se v knihovně, využívá šk. knihovnu a ostatní zdroje pro seznámení se s minulostí</li> <li>- vysvětlí význam ochrany přírody</li>   <li>- porovná způsob života v současnosti a minulosti</li> <li>- podle ukázek popíše způsob práce v minulosti a současnosti</li> <li>- zhodnotí pracovní podmínky a náročnost práce v minulosti a současnosti</li>   <li>- vyjmenuje státní svátky</li> <li>- objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> </ul>
---	--

**Finanční gramotnost:**

Žák:

Vlastními slovy vysvětlí, co znamená, že je banka správcem peněz.

Na příkladech uvede rizika půjčování peněz.

Na příkladech uvede, jak reklamovat zboží.

- vysvětlí proč spořit, kdy si půjčovat, jak a proč splácet dluhy

## Učivo

### 4. ročník

Orientace v místě bydliště  
Světové strany, zemský povrch, vodstvo na pevnině, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí  
Práce s mapou  
Regiony ČR – kraje a krajská města - surovinové zdroje, výroba, služby, obchod  
Naše vlast – národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly  
Vlastnictví – peníze  
Báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast  
Regionální památky – památková péče, lidé a obory zkoumající minulost  
Soužití lidí – komunikace, obchod, zájmové spolky  
Chování lidí – pravidla slušného chování, principy demokracie

### 5. ročník

Mapy obecně zeměpisné a tématické  
Evropa - obyvatelstvo, hospodářství, povrch  
Oceány a kontinenty  
Povrch a vodstvo Evropy  
Sousední státy ČR  
Vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné  
Právo a spravedlnost – protiprávní jednání, lidská práva a práva dítěte  
Orientace v čase a časový řád  
Dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace  
Současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, státní správa, státní symboly  
Soužití lidí – komunikace, obchod, zájmové spolky  
Chování lidí – pravidla slušného chování, principy demokracie

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

### Vazba k:

českému jazyku – sloh – vypravování, popis

### Projekty:

*projekt č. 1 - Zemědělství Královéhradeckého kraje*

*projekt č. 2 - Kdo se bojí, nesmí do školy*

*projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast*

### Průřezová témata:

OSV

- *rozvoj schopností poznávání*
- práce s mapou, exkurze, četba
- *poznávání lidí*
- rozhovory, scénky
- *mezilidské vztahy*
- příklad předvádění situací
- *hodnoty, postoje, praktická etika*
- řešení modelových situací, rozhovory

VDO

- *principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování*
- výklad, četba, rozhovory
- *občan, občanská společnost a stát*
- rozhovory, výklad, předvádění modelových situací
- *formy participace občanů v politickém životě*
- rozhovory, čtení, výklad, modelové situace

MuV

- *lidské vztahy*
- hry, modelové situace, osobní příklady
- *etnický původ*
- četba, filmy

### Vazba k:

českému jazyku – sloh – vypravování, popis

přírodovědě – člověk

anglickému jazyku – reálie anglicky hovořících zemí

### Projekty:

*projekt č. 1 - Zemědělství Královéhradeckého kraje*

*projekt č. 2 - Kdo se bojí, nesmí do školy*

*projekt č. 10 - Poznáváme naši vlast*

### Průřezová témata:

OSV

- *rozvoj schopností poznávání*
- práce s mapou, exkurze, četba
- *poznávání lidí*
- rozhovory, scénky
- *mezilidské vztahy*
- příklad předvádění situací
- *hodnoty, postoje, praktická etika*
- řešení modelových situací, rozhovory
- *principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování*
- výklad, četba, rozhovory

MuV

- *princip sociálního smíru a solidarity*
- návštěvy veřejných akcí

VME



## **PŘÍRODOVĚDA**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětů:**

Předmět přírodověda vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět. Je realizován ve 4. a 5. ročníku. Přírodověda je dotována ve 4. a v 5. ročníku 1 hodinou týdně, dotace je navýšena v obou ročnících o 1 disponibilní hodinu.

Vzdělávací obsah tohoto předmětu navazuje na obsah předmětu prvouka. Nabízí žákům komplexní pohled na problematiku, která se bezprostředně vztahuje k jejich okolí, životu. Zahrnuje oblasti týkající se člověka, zdraví, přírody a dalších témat. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, děje a jevy, jejich vztahy a souvislosti, utváří si prvotní ucelený obraz světa.

### **Zařazená průřezová témata:** OSV, EV

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

#### *Kompetence k učení*

- Učitel u žáků rozvíjí schopnost aktivně pracovat s textem, podporuje je v samostatném vyhledávání, zpracování a zhodnocení informací – vyhledávání odpovědí, tvorba referátů.

#### *Kompetence k řešení problémů*

- Učitel zadává problémové úlohy vyžadující týmovou spolupráci.

#### *Kompetence komunikativní*

- Učitel rozvíjí schopnost komunikace při práci ve skupině, besedách, diskusích.

#### *Kompetence sociální a personální a kompetence občanské*

- Učitel poukazuje u každého tématu na kladné stránky dané problematiky – uvádí společně se žáky příklady z reality.

## PŘÍRODOVĚDA

Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV	Školní výstupy
<p><b>Rozmanitost přírody</b>  <u>Žák:</u>            Objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</p> <p>Vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</p> <p>Zkoumá základní společenstva, nachází vzájemné vztahy mezi organismy, nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí            Porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</p> <p>Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p> <p>S pomocí založí jednoduchý pokus, naplánuje postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledek pokusu</p> <p><b>Člověk a jeho zdraví</b>  <u>Žák:</u>            Využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života            Rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznává prvky živé a neživé přírody</li> <li>- vysvětlí smysl rovnováhy v přírodě, vztahy mezi organizmy</li>   <li>- vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</li>   <li>- vysvětlí potravní řetězec</li> <li>- vysvětlí závislost tvaru, příp. složení těla živočicha na prostředí, kde žije</li> <li>- určí základní společenstva, jejich zástupce</li> <li>- uvede životní podmínky</li> <li>- rozlišuje skupiny organismů</li> <li>- pracuje s atlasem</li>   <li>- vysvětlí pojmy ochrana a tvorba životního prostředí</li>   <li>- zváží využití potřebných pomůcek (vybere z nabídky)</li> <li>- s pomocí založí pokus</li> <li>- popíše průběh pokusu a výsledek</li>   <li>- stanoví životní potřeby a projevy</li> <li>- vysvětlí zákl. funkce orgánových soustav</li>   <li>- rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve</li> </ul>

<p>dítěte před a po jeho narození</p> <p>Účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</p> <p>Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události</p> <p>Předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</p> <p>Uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</p> <p>Na příkladech charakterizuje rozdíly mezi drobným poraněním, závažným poraněním a poraněním život ohrožující</p> <p>Ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p> <p>Uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</p> <p><b><u>Dopravní výchova:</u></b>  <u>Žák:</u>  Charakterizuje bezpečné a ohleduplné jednání v prostředcích hromadné přepravy.</p> <p>Umí vyhodnotit nebezpečná místa v silniční dopravě a v hromadné přepravě a určuje vhodný způsob bezpečného chování.</p>	<p>vývoji dítěte před a po jeho narození</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sestaví vhodný denní režim</li> <li>- prokazuje ohleduplnost k potřebám jiných osob</li> <li>- bezpečně se chová v rizikovém prostředí</li> <li>- rozpoznává krizové situace</li> <li>- uvede návykové látky</li> <li>- vysvětlí negativní vliv návykových látek na člověka</li> <li>- prokazuje znalosti a dovednosti péče o zdraví</li> <li>- vysvětlí pojem zdravá výživa</li> <li>- ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</li> <li>- na modelové situaci předvede správný postup při poranění život ohrožujícím</li> <li>- aplikuje znalosti sexuální výchovy</li> <li>- uplatňuje pravidla slušného a bezpečného chování</li> </ul>
--	---

## Učivo

### 4. ročník

Živá příroda  
Rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla, význam v přírodě a pro člověka  
Les - patra, význam  
Pole, louka, rybník, lidská obydlí - charakteristika společenstva, rostliny, živočichové  
Potravní řetězec  
Neživá příroda  
Horniny a nerosty  
Měření  
Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí- ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy  
Voda a vzduch  
Péče o zdraví  
Osobní bezpečí – rizikové prostředí, silniční provoz, krizové situace (šikana, týrání atd.)  
Situace hromadného ohrožení  
Návykové látky a zdraví  
Rodina a partnerství  
Nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, LPP 155

### 5. ročník

Neživá příroda  
Životní podmínky – rozmanitost, podnebné pásy, význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, podnebí a počasí  
Rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, vliv prostředí na stavbu (tvar) těl živočichů  
Nerostné suroviny  
Vesmír a Země  
Slunce, Sluneční soustava, galaxie, výzkum vesmíru  
Lidské tělo - stavba a funkce, základy lidské reprodukce, vývoj jedince  
Péče o zdraví – první pomoc  
Stres a jeho rizika, reklamní vlivy  
Krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutalita a jiné formy násilí v médiích, služby odborné pomoci  
Situace hromadného ohrožení  
Návykové látky a zdraví – hrací automaty a počítače  
Partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy – biologické a psychické změny v dospívání, etická stránka sexuality, HIV/ AIDS (cesty přenosu)

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

### **Vazba k:**

pracovnímu vyučování – nerosty

### **Projekty:**

*projekt č. 1 - Zemědělství Královéhradeckého kraje*

*projekt č. 6 - Den Země*

*projekt č. 7 - Školní přírodovědec*

*projekt č. 9 - Dopravní výchova*

### **Průřezová témata:**

EV

- *základní podmínky života*

- praktické činnosti v přírodě, práce s rostlinami, exkurze do vodárny

### **Vazba k:**

pracovnímu vyučování – člověk

českému jazyku – sloh

### **Projekty:**

*projekt č. 1 - Zemědělství Královéhradeckého kraje*

*projekt č. 6 - Den Země*

*projekt č. 7 - Školní přírodovědec*

*projekt č. 9 - Dopravní výchova*

### **Průřezová témata:**

OSV

- *řešení problémů a rozhodovací dovednosti*

- hry, výklad, četba

EV

- *ekosystémy*

- výklad, filmy, uplatnění osobních zkušeností

- vzdělávací program z nabídky ekologických organizací

- *vztah člověk k prostředí*

- uplatnění osobních zkušeností, příklady, exkurze

- *lidské aktivity a problémy životního prostředí*

- vyhledávání v mapách, obrazová dokumentace, filmy

## VÝTVARNÁ VÝCHOVA

### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:**

Předmět vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura – oboru Výtvarná výchova. Předmět je realizován v kmenových učebnách.

Předmět je realizován ve všech ročnících a je dotován v 1., 2., 3. ročníku 1 hodinou týdně, ve 2. a 3. ročníku je dotace posílena o 1 disponibilní hodinu, ve 4. a 5. ročníku je dotován 2 hodinami týdně.

Předmět je zaměřen především na tvůrčí činnosti – tvorbu, vnímání a interpretaci obsahu různých vizuálně obrazných vyjádření. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatňovat vlastní představivost, cítění, vnímání, fantazii. Žáci jsou též seznamováni s neznámějšími umělci a odpovídající terminologií.

**Zařazená průřezová témata:** OSV, MuV, EV, VMEGS

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

#### *Kompetence k učení*

- Učitel nabízí různé techniky (malba, kresba, koláž, grafika,...), žáci si je osvojují, volí vhodné metody.
- Učitel vhodnou motivací probouzí zájem o výtvarný obor a tvůrčí činnost – návštěva výstav, pořádání vlastní výstavy ve veřejném prostoru, účast na soutěžích.

#### *Kompetence k řešení problémů*

- Učitel podporuje kreativitu žáků při výtvarné práci.
- Učitel nabízí žákům dostatek námětů k vykonání určité práce, žáci zhodnocují nabídku a volí.
- Učitel podporuje experiment během přímé výtvarnické činnosti.

#### *Kompetence komunikativní*

- Učitel používáním odborných pojmů vede žáky k pochopení a osvojení si těchto výrazů, vytváří komunikační prostředí.
- Učitel rozvíjí schopnost žáků vyjádřit se osobitým způsobem, ponechává jim dostatečný prostor pro sebevyjádření.
- Učitel podporuje žáky v komunikaci prostřednictvím kresby, malby, grafiky a dalších technik.

#### *Kompetence sociální a personální a kompetence občanské*

- Učitel vyžaduje od žáků respektování odlišnosti a uznávání jedinečnosti při tvorbě, interpretaci a hodnocení výtvarných prací.
- Učitel respektuje výtvarné vyjádření žáků.
- Učitel vede žáky k odpovědnosti (a vyžaduje ji od nich) za způsob a obsah vyjádření (etické, kulturní hodnoty), umožňuje jim obhajobu jejich práce.
- Učitel rozvíjí schopnost spolupráce při společných činnostech.
- Učitel vyžaduje od žáků šetrné zacházení s materiály a pomůckami.
- Učitel pomáhá žákům snášet nezdary při vykonávání některých činností.

#### *Kompetence pracovní*

- Učitel vede vhodnými postupy žáka k získávání pracovních návyků a osvojení si výtvarných technik (praktické ukázky, aktivní účast).
- Učitel dbá na bezpečnost při různých výtvarných technologických postupech a stejný přístup vyžaduje od žáků.

## VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 1. období

Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV	Školní výstupy
<p><u>Žák:</u> Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p> <p>V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p> <p>Vizuálně vyjádří smyslové vjemy (vhodnými prostředky)</p> <p>Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření</p> <p>Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, ...)</li> <li>- pojmenuje barvy, tvary, ...</li> <li>- pozná podobnost, kontrast, rytmus vizuálně obrazných vyjádření</li>   <li>- ztvární životní zkušenosti (zážitky, předměty, přírodu, ...)</li> <li>- rozliší plošnou a prostorovou tvorbu</li> <li>- převede 3D objekt na plochu a opačně</li> <li>- respektuje linie, tvary, objemy, barvu, ... a jejich kombinace</li>   <li>- rozliší jednotlivé zvukové, hmatové, zrakové, čichové a chuťové vjemy</li> <li>- na základě svého vnímání ztvární smyslové vjemy</li> <li>- respektuje odlišné vyjádření spolužáka</li>   <li>- svými slovy jednoduše popíše obsah dětské ilustrace, fotografie, prostorového objektu, pohádky, ...</li> <li>- vyjádří, jak na něho působí (osobní hodnocení, nálada)</li> <li>- respektuje odlišnou interpretaci spolužáků</li>   <li>- uvádí vhodné informace k daným tématům</li> <li>- zná zdroje obrazového materiálu (časopisy, knihy, fotoalba, elektronické nosiče dat, ...)</li> <li>- aktivně využívá tyto zdroje</li> <li>- vytvoří obrazový materiál k danému tématu</li> </ul>



Používá jednoduché výtvarné techniky

Udržuje pořádek na pracovním místě; dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce

- vizuálně obrazový materiál vhodně prezentuje
- pojmenuje a vhodně využívá výtvarné pomůcky a materiály
- pracuje podle názorného návodu učitele
- při práci je kreativní
- uvědomuje si nutnost vhodného uspořádání pracovního místa
- uvědomuje si nutnost bezpečnosti práce
- adekvátně reaguje na „nehody“ při výtvarných činnostech

<b>Učivo</b>		
<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>
<p>Barva – základní, světlá x tmavá, řídká x hustá</p> <p>Linie – různé druhy, zhušťování a zředování čar, linie v různých plastických materiálech</p> <p>Struktura – např. u přírodních mat. (obtiskování, vtlačování, frotáž, vrypy...)</p> <p>Tvar – pozorování, poznávání, srovnávání a ztvárnění jednoduchých tvarů, běžných předmětů, apod., rozvoj schopnosti pozorování a paměti</p> <p>Objem – velký x malý</p> <p>Kontrast a rytmus – barevný, tvarový, objemový</p> <p>Vnímání plošné a prostorové tvorby</p> <p>Plocha x prostor – vyjadřování různými technikami</p> <p>Kompozice plochy, rytmické řešení plochy</p> <p>Ztvárnění životní zkušenosti, vyjádření vjemů a postojů ke skutečnosti nebo podle vyprávění, četby, apod. - rozvoj představivosti a fantazie</p> <p>Vjemy – zrakové, sluchové, hmatové, čichové</p> <p>Výtvarné vyjádření vnímání</p>	<p>Barva – základní x doplňkové, světlá x tmavá, míchání barev, řídká x hustá</p> <p>Linie – různé druhy, zhušťování a zředování čar, linie v různých plastických materiálech</p> <p>Struktura – např. u přírodních mat. (obtiskování, vtlačování, frotáž, vrypy...)</p> <p>Tvar – pozorování, poznávání, srovnávání a ztvárnění tvaru rostlin, běžných předmětů, apod., rozvoj schopnosti pozorování a paměti</p> <p>Objem – velký x malý (kaširování, apod.)</p> <p>Kontrast a rytmus – barevný, tvarový, objemový</p> <p>Vnímání plošné a prostorové tvorby</p> <p>Plocha x prostor – vyjadřování různými technikami</p> <p>Kompozice plochy, rytmické řešení plochy</p> <p>Ztvárnění životní zkušenosti, vyjádření vjemů a postojů ke skutečnosti nebo podle vyprávění, četby, pozorování přírody, apod. - rozvoj představivosti a fantazie</p> <p>Výtvarné vyprávění, od popisu děje k charakteristice postav, jejich vztahů, k vyjádření prostoru</p> <p>Vjemy – zrakové, sluchové, hmatové, čichové</p> <p>Výtvarné vyjádření vnímání</p>	<p>Barva – harmonické x kontrastní, míchání barev, symbolické funkce barev</p> <p>Linie – různé druhy, zhušťování a zředování čar, linie v různých plastických materiálech</p> <p>Struktura – např. u přírodních mat. (obtiskování, vtlačování, frotáž, vrypy...)</p> <p>Tvar – pozorování, poznávání, srovnávání a ztvárnění tvaru rostlin, běžných předmětů, apod., rozvoj schopnosti pozorování a paměti</p> <p>Objem – velký x malý (kaširování, apod.)</p> <p>Kontrast a rytmus – barevný, tvarový, objemový</p> <p>Vnímání plošné a prostorové tvorby</p> <p>Plocha x prostor – vyjadřování různými technikami</p> <p>Kompozice plochy, rytmické řešení plochy</p> <p>Ztvárnění životní zkušenosti, vyjádření vjemů a postojů ke skutečnosti nebo podle vyprávění, četby, pozorování přírody, apod. - rozvoj představivosti a fantazie</p> <p>Výtvarné vyprávění, od popisu děje k charakteristice postav, jejich vztahů, k vyjádření prostoru</p> <p>Vjemy – zrakové, sluchové, hmatové, čichové</p>

<p>Ilustrace, výtvarná díla pro děti, hračky, loutky, pohádky – nejvýznamnější autoři Interpretace těchto děl Zdroje - galerie, knihy, časopisy, atd.</p> <p>Výtvarné techniky a materiály – malba (vodové barvy, temperové barvy, pastel), kresba (tužka, tuž, křída), frotáž, obtiskování, rozpíjení, modelování (keramická a modelovací hmota, těsto), přírodniny, různé techniky s papírem, netradiční techniky a materiály Základní a netradiční výtvarné pomůcky</p> <p>Výtvarné ztvárnění v běžném životě – oblékání, zařízení místností, apod.</p> <p>Bezpečnost a hygiena práce – ve třídě, v terénu</p>	<p>Ilustrace, výtvarná díla pro děti, hračky, loutky, pohádky – nejvýznamnější autoři Interpretace těchto děl a vlastní ztvárnění Zdroje - galerie, knihy, časopisy, atd.</p> <p>Výtvarné techniky a materiály – malba (vodové barvy, temperové barvy, pastel), kresba (tužka, uhel, tuž, křída), frotáž, koláž, obtiskování, rozpíjení, modelování (keramická a modelovací hmota, těsto), různé techniky s papírem, přírodniny, netradiční techniky a materiály Základní a netradiční výtvarné pomůcky</p> <p>Výtvarné ztvárnění v běžném životě – památky, písmo, architektura, apod.</p> <p>Bezpečnost a hygiena práce – ve třídě, v terénu</p>	<p>Výtvarné vyjádření vnímání</p> <p>Ilustrace, výtvarná díla pro děti, hračky, loutky, pohádky – nejvýznamnější autoři Interpretace těchto děl a vlastní ztvárnění Zdroje - galerie, knihy, časopisy, atd.</p> <p>Výtvarné techniky a materiály– malba (vodové barvy, temperové barvy, pastel), kresba (tužka, uhel, tuž, křída), frotáž, koláž, obtiskování, rozpíjení, modelování (keramická a modelovací hmota, těsto), různé techniky s papírem, přírodniny, netradiční techniky a materiály Základní a netradiční výtvarné pomůcky</p> <p>Výtvarné ztvárnění v běžném životě – oblékání, zařízení místností, architektura, památky, písmo, apod.</p> <p>Bezpečnost a hygiena práce – ve třídě, v terénu</p>
---	--	---

### Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

<p>Tématické činnosti k aktuálním událostem (ztvárnění divadelního představení, apod.)</p> <p>Návštěvy galerií, výstav, apod.</p> <p><b><u>Vazba k:</u></b> Čj – literární výchova Prv – příroda</p> <p><b><u>Projekty:</u></b> <i>projekt č. 3 - Advent</i> <i>projekt č. 5 - Lidové tradice v regionu</i> <i>projekt č. 6 - Den Země</i></p> <p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV - <i>psychohygienu</i> – činnosti s barvami a tvary, které máme rády, které na nás dobře působí - <i>kreativita</i> – individuální zpracování zadání - <i>komunikace</i> – vlastní vyjádření vjemů, pocitů</p>	<p>Tématické činnosti k aktuálním událostem (ztvárnění divadelního představení, apod.)</p> <p>Návštěvy galerií, výstav, apod.</p> <p><b><u>Vazba k:</u></b> Čj – literární výchova Prv – příroda</p> <p><b><u>Projekty:</u></b> <i>projekt č. 3 - Advent</i> <i>projekt č. 5 - Lidové tradice v regionu</i> <i>projekt č. 6 - Den Země</i></p> <p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV - <i>psychohygienu</i> – činnosti s barvami a tvary, které máme rády, které na nás dobře působí - <i>kreativita</i> – individuální zpracování zadání - <i>komunikace</i> – vlastní vyjádření vjemů, pocitů a interpretace činnosti, díla</p>	<p>Tématické činnosti k aktuálním událostem (ztvárnění divadelního představení, apod.)</p> <p>Návštěvy galerií, výstav, apod.</p> <p><b><u>Vazba k:</u></b> Čj – literární výchova Prv – příroda, krajina</p> <p><b><u>Projekty:</u></b> <i>projekt č. 3 - Advent</i> <i>projekt č. 5 - Lidové tradice v regionu</i> <i>projekt č. 6 - Den Země</i></p> <p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV - <i>psychohygienu</i> – činnosti s barvami a tvary, které máme rády, které na nás dobře působí - <i>kreativita</i> – individuální zpracování zadání - <i>komunikace</i> – vlastní vyjádření vjemů, pocitů a interpretace činnosti, díla</p>
--	--	---

## VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 2. období

### Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV

#### Žák:

Při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)

Na základě individuál. možností užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a sopečný postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model

S ohledem na individuální možnosti se při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy

Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě  
Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného

### Školní výstupy

- rozliší prvky vizuálně obrazného vyjádření (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)
- používá pojmy pro vyjádření světlostních poměrů, barevných kontrastů, proporčních vztahů, ...
- při vlastní tvůrčí činnosti (kresba, malba, modelování, ...) využívá obsahu pojmů
- výtvarně znázorní životní zkušenosti
- ke svému záměru volí vhodné výtvarné techniky, materiály a srozumitelné ztvárnění
- způsob vyjádření podporuje srozumitelnost komunikačního záměru
- na základě svého vnímání ztvární smyslové vjemy
- volí vhodné prostředky pro svou tvorbu
- v tvorbě projevuje svou osobitost
- nalézá různé způsoby ztvárnění
- respektuje osobitě vyjádření spolužáků

<p>výtvarného umění)</p> <p>Nalézá a do komunikace v soc. vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- zná zdroje vizuálně obrazných vyjádření</li><li>- aktivně využívá tyto zdroje</li><li>- vizuálně obrazná vyjádření vhodně využije při komunikaci</li><li>- vytvoří vizuálně obrazné vyjádření obsahující komunikační záměr</li></ul>
<p>Používá základní výtvarné techniky</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- pojmenuje a vhodně využívá výtvarné pomůcky a materiály</li><li>- pracuje podle názorného návodu učitele</li><li>- při práci je kreativní</li></ul>
<p>Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- uvědomuje si nutnost vhodného uspořádání pracovního místa</li><li>- uvědomuje si nutnost bezpečnosti práce</li></ul>

<b>Učivo</b>	
<b>4. ročník</b>	<b>5. ročník</b>
<p>Světlostní poměry Základní kompoziční principy, zjednodušování prvků a jejich zařazení v tvarové a barevné kompozici, asymetrie x symetrie Kontrasty – barevné, tvarové, plošné Expresivní výtvarný projev doplňovaný pozorováním skutečnosti (vyjadřování pocitů, nálad, představ, zkušeností, fantazie) Výtvarné vyjádření věcí, řešení barevných, prostorových vztahů, malba vycházející ze skutečnosti</p> <p>Vnímání plošné a prostorové tvorby Plocha x prostor – vyjadřování různými technikami Kompozice plochy a prostoru</p> <p>Objekty, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, fotografie, reklama – nejvýznamnější autoři Interpretace těchto děl a vlastní ztvárnění Zdroje - galerie, knihy, časopisy, fotoalba, videoprogramy, atd.</p> <p>Výtvarné techniky a materiály – malba (vodové barvy, temperové barvy), kresba (tužka, pero, uhlí, tuž), koláž, grafika, kašírování, textilní techniky, modelování (keramická a modelovací hmota, těsto),</p>	<p>Světlostní poměry Základní kompoziční principy, zjednodušování prvků a jejich zařazení v tvarové a barevné kompozici, asymetrie x symetrie Kontrasty – barevné, tvarové, plošné Expresivní výtvarný projev doplňovaný pozorováním skutečnosti (vyjadřování pocitů, nálad, představ, zkušeností, fantazie) Výtvarné vyjádření věcí, řešení barevných, prostorových vztahů, malba vycházející ze skutečnosti</p> <p>Vnímání plošné a prostorové tvorby Plocha x prostor – vyjadřování různými technikami Kompozice plochy a prostoru</p> <p>Objekty, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, fotografie, reklama – nejvýznamnější autoři Interpretace těchto děl a vlastní ztvárnění Zdroje - galerie, knihy, časopisy, fotoalba, videoprogramy, atd.</p> <p>Výtvarné techniky a materiály – malba (vodové barvy, temperové barvy), kresba (tužka, pero, uhlí, tuž), koláž, grafika, kašírování, textilní techniky, modelování (keramická a modelovací hmota, těsto), přírodniny, různé techniky s papírem, netradiční techniky a materiály Základní a netradiční výtvarné pomůcky</p> <p>Výtvarné ztvárnění v běžném životě – užité umění - design, architektura, kultura bydlení, oděvní kultura, úprava knih, písmo, apod.</p> <p>Formy výtvarného umění – malířství, grafika, sochařství, sklářské umění, apod.</p> <p>Bezpečnost a hygiena práce – ve třídě, v terénu</p>

přírodniny, různé techniky s papírem,  
netradiční techniky a materiály  
Základní a netradiční výtvarné pomůcky

Výtvarné ztvárnění v běžném životě – užité  
umění - design, architektura, kultura  
bydlení, oděvní kultura, úprava knih, písmo,  
apod.

Formy výtvarného umění – malířství,  
grafika, sochařství, sklářské umění, apod.

Bezpečnost a hygiena práce – ve třídě,  
v terénu



## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

Tématické činnosti k aktuálním událostem (ztvárnění divadelního představení, apod.)

Návštěvy galerií, výstav, apod.

### **Vazba k:**

Čj – literární výchova

### **Projekty:**

*projekt č. 3 - Advent*

*projekt č. 5 - Lidové tradice v regionu*

*projekt č. 6 - Den Země*

### **Průřezová témata:**

OSV

- *kreativita* – individuální zpracování zadání
- *komunikace* – vlastní vyjádření vjemů, pocitů a interpretace činnosti, díla
- *mezilidské vztahy* – seznamování se a respektování výtvarného vyjádření a záměru spolužáků

Tématické činnosti k aktuálním událostem (ztvárnění divadelního představení, apod.)

Návštěvy galerií, výstav, apod.

### **Vazba k:**

Čj – literární výchova

### **Projekty:**

*projekt č. 3 - Advent*

*projekt č. 5 - Lidové tradice v regionu*

*projekt č. 6 - Den Země*

### **Průřezová témata:**

OSV

- *kreativita* – individuální zpracování zadání
- *komunikace* – vlastní vyjádření vjemů, pocitů a interpretace činnosti, díla
- *mezilidské vztahy* – seznamování se a respektování výtvarného vyjádření a záměru spolužáků

## **PRACOVNÍ ČINNOSTI**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:**

Předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Je realizován ve všech ročnících a je dotován 1 hodinou týdně, výuka probíhá v kmenových a odborných učebnách nebo na pozemku školy.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na čtyři tematické okruhy: práce s drobným materiálem, konstrukční činnosti, pěstitelské práce a příprava pokrmů.

Předmět je zaměřen na získání praktických pracovních dovedností a návyků v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků.

**Zařazená průřezová témata:** OSV, EV, VDO, OSV, MeV, VMEGS, MuV

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

#### *Kompetence k učení*

- Učitel nabízí různé postupy práce, které si žáci osvojují a při samostatných aktivitách vhodně volí.

#### *Kompetence k řešení problémů*

- Učitel podporuje kreativitu žáků při práci, dává jim dostatečný prostor pro sebevyjádření.
- Učitel nabízí žákům dostatek námětů k vykonání určité práce.
- Učitel vyžaduje od žáků správný výběr nástrojů, náradí a pomůcek, plánování postupu práce.

#### *Kompetence komunikativní*

- Učitel používá odborné termíny, vyžaduje jejich znalost min. v oblasti pasivní slovní zásoby.

#### *Kompetence sociální a personální, kompetence občanské*

- Učitel vede žáky k respektování odlišnosti a uznávání jedinečnosti při kreativním vyjádření. Umožňuje jim obhájit výsledek své činnosti.

- Učitel podporuje sebevědomí žáka na základě získaných úspěchů žáka – uplatnění výsledků žákovské činnosti v chodu školy (péče o školní zahradu, ...).
- Učitel rozvíjí schopnost spolupráce při společných činnostech (plánování a realizace, práce v týmu, ve dvojicích).
- Učitel vyžaduje šetrné zacházení s materiály a pomůckami.
- Učitel pomáhá žákům snášet nezdary při vykonávání některých činností.
- Učitel seznamuje žáky s ochranou zdraví a ochranou životního prostředí, od žáků vyžaduje v této oblasti adekvátní přístup.

#### *Kompetence pracovní*

- Učitel vede žáky k pozitivnímu vztahu k práci (atraktivní výrobky, uznání za dobře vykonanou práci) a k odpovědnosti za vykonanou práci (ohodnocení).
- Při práci učitel vhodně motivuje k pracovní výdrži, koncentraci na pracovní výkon a jeho dokončení.
- Učitel dbá, aby žáci pracovali podle daného pracovního postupu, návodu, náčrtu a orientovali se v jednoduché technické dokumentaci

## PRACOVNÍ ČINNOSTI – 1. období

Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV	Školní výstupy
<p><b>Práce s drobným materiálem</b> <u>Žák:</u> Pod vedením vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p> <p>Dle individuálních předpokladů pracuje podle slovního návodu a předlohy</p> <p><b>Konstrukční činnosti</b> <u>Žák:</u> Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p> <p><b>Pěstitelské práce</b> <u>Žák:</u> Provádí pozorování a porovnávání přírody Pečuje o nenáročné rostliny</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- pojmenuje tradiční i netradiční materiály</li><li>- adekvátně zachází s těmito materiály</li><li>- bezpečně a adekvátně používá pracovní pomůcky</li><li>- prakticky ovládá jednoduché postupy práce</li><li>- pod vedením dodržuje sled činností</li><li>- zhodnotí obtížnost práce vzhledem ke svým možnostem (při individuální i skupinové práci)</li><li>- v případě potřeby požádá o pomoc</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- jeho slovní zásoba obsahuje základní terminologii práce s drobným materiálem</li><li>- adekvátně reaguje na používanou terminologii z této oblasti</li><li>- orientuje se v prostoru a na ploše</li><li>- adekvátně realizuje předloženou činnost</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- uplatňuje chování bezpečné pro práci se stavebnicemi</li><li>- samostatně pracuje podle jednoduchého návodu (vzoru) kreativně vymyslí vlastní výstup</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- adekvátními prostředky popíše změny v přírodě během roku</li><li>- ze změn v přírodě odvodí lidské činnosti v oblasti pěstování pro danou část roku</li></ul>

### **Příprava pokrmů**

Žák:

Připraví tabuli pro jednoduché stolování

Chová se vhodně při stolování

- třídí rostliny podle jejich stavby (byliny, keře, stromy)
- vysvětlí podmínky života rostlin
- přiměřeně pečuje o pokojové květiny
- pojmenuje nejznámější rostliny
  
- pojmenuje základní vybavení kuchyně, jídelny, potřeb ke stolování
- vysvětlí použití základních prvků používaných při stolování
- esteticky a v souladu s pravidly upraví tabuli ke stolování
- při činnostech ve cvičné kuchyni uplatňuje zásady bezpečnosti pobytu
  
- během hromadného stravování ve školní jídelně se chová podle daných norem
- při stolování uplatňuje společensky přijatelné chování

<b>Učivo</b>		
<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>
<p>Materiály a jejich vlastnosti – papír, karton, modelovací hmota, příze, přírodniny,... (povrch, tvrdost, barva, tvar)</p> <p>Stříhání , ohýbání, trhání, navlékání, slepování, modelování</p> <p>Základní nástroje a pomůcky + způsob jejich použití (nůžky, tupá jehla, lepidlo, podložka,...)</p> <p>Lidové zvyky a tradice, svátky – Vánoce, Velikonoce, masopust, Den matek</p> <p>Práce se stavebnicí – podle předlohy s komentářem a ukázkou postupu, podle fantazie</p> <p>Základní péče o pokojové květiny – zalévání</p> <p>Společná příprava jednoduchého pokrmu,</p>	<p>Materiály a jejich vlastnosti – papír, karton, modelovací hmota, příze, přírodniny, netradiční materiály ... (povrch, tvrdost, barva, možnost tvarování)</p> <p>Stříhání, ohýbání, navlékání, slepování, modelování, sešívání, vyšívání zadním stehem, děláání uzlíků</p> <p>Základní nástroje a pomůcky + způsob jejich použití (nůžky, tupá jehla, lepidlo, podložka,...)</p> <p>Lidové zvyky a tradice, svátky – Vánoce, Velikonoce, masopust, Den matek</p> <p>Práce se stavebnicí – podle předlohy s komentářem, podle fantazie</p> <p>Základní péče o pokojové květiny – zalévání, přesazování, hnojení Změny v přírodě během roku</p> <p>Společná příprava jednoduchého pokrmu,</p>	<p>Materiály a jejich vlastnosti – papír, karton, modelovací hmota, příze, přírodniny, netradiční materiály ... (povrch, tvrdost, barva, možnost tvarování, tloušťka)</p> <p>Stříhání, ohýbání, navlékání, slepování, modelování, sešívání, vyšívání zadním stehem, křížkovým stehem, zapošívání, základní keramické postupy</p> <p>Základní nástroje a pomůcky + způsob jejich použití (tupá jehla, pomůcky pro práci s keramickou hmotou) Lidové zvyky a tradice, svátky – Vánoce, Velikonoce, masopust, Den matek, den Země, příp. Den stromu, apod.</p> <p>Práce se stavebnicí – podle předlohy, příp. podle fantazie</p> <p>Základní péče o pokojové květiny – zalévání, přesazování, hnojení, podmínky pro život Změny v přírodě během roku</p> <p>Společná příprava jednoduchého pokrmu, pečiva,... Etika při stolování</p> <p>Bezpečnost a hygiena práce – ve třídě, v kuchyňce, příp. v ateliéru či keramické dílně</p>

<p>pečiva, ... Základy stolování – rozmístění jídelních potřeb a úprav stolu a okolí Etika při stolování</p> <p>Bezpečnost a hygiena práce – ve třídě, v kuchyňce, příp. v ateliéru</p>	<p>pečiva, ... Základy stolování – rozmístění jídelních potřeb a úprav stolu a okolí Etika při stolování</p> <p>Bezpečnost a hygiena práce – ve třídě, v kuchyňce, příp. v ateliéru</p>	
---	---	--

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

<p>Tématické činnosti k aktuálním událostem (dárky – Vánoce, Den matek, apod.)</p> <p><b><u>Vazba k:</u></b> Prv - volný čas dětí - bezpečné chování, úraz</p> <p><b><u>Projekty:</u></b> <i>projekt č. 3 - Advent</i> <i>projekt č. 5 - Lidové tradice v regionu</i> <i>projekt č. 6 - Den Země</i></p> <p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV</p> <p>- <i>psychohygienu</i> – plánování postupů práce a jejich časové rozvržení - <i>kreativitu</i> – individuální zpracovávání zadaných činností</p>	<p>Tématické činnosti k aktuálním událostem (Velikonoce, masopust, apod.)</p> <p><b><u>Vazba k:</u></b> Prv - roční období a proměny v přírodě - části rostlin, lisování květin</p> <p><b><u>Projekty:</u></b> <i>projekt č. 3 - Advent</i> <i>projekt č. 5 - Lidové tradice v regionu</i> <i>projekt č. 6 - Den Země</i></p> <p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV</p> <p>- <i>psychohygienu</i> – plánování postupů práce a jejich časové rozvržení <i>kreativitu</i> – individuální zpracovávání zadaných činností</p>	<p>Tématické činnosti k akt. událostem – tvorba loutek k divadelnímu představení apod.</p> <p><b><u>Vazba k:</u></b> Prv – živá příroda – rostliny - podmínky pro život zdraví životní styl - stravování</p> <p><b><u>Projekty:</u></b> <i>projekt č. 3 - Advent</i> <i>projekt č. 5 - Lidové tradice v regionu</i> <i>projekt č. 6 - Den Země</i></p> <p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV</p> <p>- <i>psychohygienu</i> – plánování postupů práce a jejich časové rozvržení - <i>kreativitu</i> – individuální zpracovávání zadaných činností</p>
---	--	---



<b>Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV</b>	<b>Školní výstupy</b>
<p><b><u>Práce s drobným materiálem</u></b>  <u>Žák:</u>  V souladu s individuálními předpoklady vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</p> <p>Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</p> <p>Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</p> <p>Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; adekvátně reaguje při úrazu</p> <p><b>Konstrukční činnosti</b>  <u>Žák:</u>  Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</p> <p>Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenuje materiály, zná jejich vlastnosti</li> <li>- adekvátně zachází s těmito materiály</li> <li>- prakticky ovládá přiměřené pracovní postupy práce</li> <li>- zhodnotí obtížnost práce vzhledem ke svým možnostem (při individuální i skupinové práci)</li> <li>- při práci využívá představivosti</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná a popíše lidové tradice</li> <li>- tvořivě čerpá prvky z lidových tradic</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenuje pracovní pomůcky, nástroje, náčiní a materiály</li> <li>- zná vhodné použití pracovních pomůcek, nástrojů, náčiní a materiálů</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomuje si nutnost vhodného uspořádání pracovního místa</li> <li>- uvědomuje si nutnost dodržování bezpečnosti práce a zásad hygieny</li> <li>- svým chováním minimalizuje možnost vzniku úrazu</li> <li>- při vzniku úrazu vyhledá pomoc učitele</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kreativně provádí montáž, následně i demontáž svého výtvaru</li> <li>- popíše náčrt, předlohu</li> <li>- systematicky pracuje podle předlohy, slovního návodu či jednoduchého náčrtu</li> </ul>

Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu

### **Pěstitelské práce**

#### Žák:

Provádí jednoduché pěstitelské činnosti, pod vedením provádí pěstitelské pokusy a pozorování

Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny

Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní

Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu

- svým chováním minimalizuje možnost vzniku úrazu
- adekvátně reaguje na vzniklý úraz

- pod vedením upraví záhon
- samostatně sází (seje), pečuje o rostliny během růstu, popř. sklídí
- pod vedením provádí jednoduché pokusy
- zaznamenává výsledky pozorování a pokusů, porovnává

- z daných rostlin rozliší rostliny jedovaté, léčivé
- adekvátně pečuje o pokojové květiny ve třídě

- pojmenuje základní pomůcky, nástroje, náčiní
- adekvátně tyto pomůcky, nástroje, náčiní využívá při praktických činnostech

- svým chováním minimalizuje možnost vzniku úrazu a ekologického narušení prostoru
- adekvátně reaguje na vzniklý úraz
- pojmenuje projevy alergie, vysvětlí nebezpečí projevů alergie
- při práci používá vhodný oděv a ochranné pomůcky
- popíše běžné vybavení kuchyně a jídelny
- adekvátně s daným vybavením pracuje

<p><b>Příprava pokrmů</b>  <u>Žák:</u>  Orientuje se v základním vybavení kuchyně</p> <p>V souladu s individuálními předpoklady připraví jednoduchý pokrm</p> <p>Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování</p> <p>Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne pomoc při úrazu v kuchyni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sestaví denní jídelníček s respektováním zásad zdravé výživy</li> <li>- sepíše seznam surovin nutných pro jednoduchý pokrm</li> <li>- samostatně odměří potřebné množství surovin</li> <li>- rozvrhne si postup práce</li> <li>- samostatně připraví kuchyňské potřeby</li> <li>- během hromadného stravování ve školní jídelně se chová podle daných norem</li> </ul> <p>- při stolování uplatňuje společensky přijatelné chování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně dbá na čistotu a pořádek na pracovní ploše</li> <li>- dodržuje zásady osobní hygieny</li> <li>- vyjmenuje projevy alergie</li> <li>- vysvětlí nebezpečí projevů alergie</li> <li>- svým chováním minimalizuje vznik úrazu</li> <li>- adekvátně reaguje při vzniku úrazu</li> </ul>
<p><b>Finanční gramotnost</b>  <u>Žák:</u>  Umí sepsat a nakoupit potraviny na přípravu pokrmů.</p> <p>Umí naložit s finanční hotovostí</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sepíše potraviny, připraví si finanční hotovost nakoupí, zkontroluje účet a vrácení peněz</li> </ul>

<b>Učivo</b>	
<b>4. ročník</b>	<b>5. ročník</b>
<p>Materiály a jejich vlastnosti – přírodní a technické materiály</p> <p>Vytváření a popis jednoduchých pracovních postupů</p> <p>Práce se stavebnicí - práce podle obrazového či slovního návodu, náčrtu</p> <p>Pěstování pokojových rostlin Pokus– životní potřeby rostlin (zápis a vyhodnocení pokusu)</p> <p>Základní práce na pozemku – úprava půdy, setí, sázení, přesazování</p> <p>Základní vybavení kuchyně a jídelny Příprava jednoduchého pokrmu podle receptu Etika stolování</p> <p>Bezpečnost a hygiena práce – ve třídě, v kuchyňce, na pozemku</p>	<p>Materiály a jejich vlastnosti – přírodní a technické materiály</p> <p>Vytváření a popis jednoduchých pracovních postupů Organizace a plánování práce</p> <p>Práce se stavebnicí - práce podle obrazového či slovního návodu, náčrtu Tvoření náčrtu</p> <p>Pěstování pokojových rostlin Základní práce na pozemku – úprava půdy, setí, sázení, přesazování, zásady pro pěstování – ekologický přístup</p> <p>Alergie – rostliny, potraviny</p> <p>Základní vybavení kuchyně a jídelny Příprava jednoduchého pokrmu podle receptu – seznam surovin, naplánování postupu práce, odměřování surovin, vlastní činnost Sestavování jednoduchého jídelníčku Etika stolování Bezpečnost a hygiena práce – ve třídě, v kuchyňce, na pozemku</p>

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

Tématické činnosti k aktuálním událostem

**Vazba k:**

Čj – lidové tradice  
Př - rostliny

**Projekty:**

*projekt č. 3 - Advent*  
*projekt č. 5 - Lidové tradice v regionu*  
*projekt č. 6 - Den Země*

**Průřezová témata:**

OSV

– *psychohygienu* – plánování postupů práce a jejich časové rozvržení  
– *kreativita* – individuální zpracovávání zadaných činností  
– *mezilidské vztahy + kooperace a kompetice* – činnosti podporující rozvoj schopnosti spolupracovat, přijmout návrh druhého, požádat o pomoc (příprava pokrmů, stolování – práce v malých skupinách)

Tématické činnosti k aktuálním událostem

**Vazba k:**

Př – zdravotní věda – 1. pomoc, alergie  
- zemědělské plodiny, byliny  
M – jednotky hmotnosti, objemu

**Projekty:**

*projekt č. 3 - Advent*  
*projekt č. 5 - Lidové tradice v regionu*  
*projekt č. 6 - Den Země*

**Průřezová témata:**

OSV

– *psychohygienu* – plánování postupů práce a jejich časové rozvržení  
– *kreativita* – individuální zpracovávání zadaných činností  
– *mezilidské vztahy + kooperace a kompetice* – činnosti podporující rozvoj schopnosti spolupracovat, přijmout návrh druhého, požádat o pomoc (příprava pokrmů, stolování – práce v malých skupinách)  
EV  
– *lidské aktivity a problémy životního prostředí* - uplatňování ekologických postupů při pěstování rostlin

## **TĚLESNÁ VÝCHOVA**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:**

Předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví - oboru Tělesná výchova. Vzdělávací obsah oboru Výchova ke zdraví je integrován do předmětu výchova k občanství a ke zdraví a přírodopis.

Předmět je realizován ve všech ročnících a je dotován 2 hodinami týdně. Při realizaci TV dochází ke spojování ročníků. Výuka probíhá v prostorách tělocvičny, venkovního hřiště. Součástí je plavecký výcvik, zimní olympiáda, bruslení v přírodním areálu.

Předmět je zaměřen především na rozvoj pohybových dovedností a schopností a uvědomování si nepostradatelnosti sportovních aktivit jako nezbytného prostředku k udržení si tělesného a duševního zdraví. Zahrnuje rovněž relaxační cvičení a cvičení korekční pro žáky se zdravotním oslabením.

### **Zařazená průřezová témata:** OSV

#### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

##### *Kompetence k učení*

- Učitel ve vhodných chvílích navozuje a žáci si osvojují relaxační techniky.

##### *Kompetence k řešení problémů*

- Učitel podporuje kreativitu při překonávání překážek při sportovních hrách.

##### *Kompetence komunikativní*

- Učitel přesně formuluje pravidla hry a vystižné formulace požaduje i od žáků, stejně tak i v případě tělocvičného názvosloví
- Při kolektivních hrách učitel rozvíjí schopnost žáků komunikovat neverbální cestou (znamení, gesta, apod.).

##### *Kompetence sociální a personální a kompetence občanské*

- Učitel vždy vyžaduje fair – play hru.
- Učitel rozvíjí schopnost spolupráce v týmu při kolektivních hrách a dalších sportovních činnostech.

- Učitel pomáhá žákům překonávat prohry a vede je k adekvátním reakcím na výhry, ozřejmuje skutečný důvod „porovnávání sil.“

*Kompetence pracovní*

- Učitel motivuje žáky k rozvíjení a překonávání vlastní úrovně dovedností a schopností ( účast na sportovních soutěžích, uznání, hodnocení ).

## TĚLESNÁ VÝCHOVA – 1. období

### Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV

### Školní výstupy

#### Žák:

Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti

Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení

V souladu s individuálními předpoklady spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích

Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci

Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy a okolí

- aktivně se zapojuje do relaxačních a pohybových aktivit při hodinách
- během přestávek si sám vyžádá pomůcky k pohybovým aktivitám
- uvědomuje si důležitost tělesné zdatnosti pro zdraví
- uvědomuje si důležitost správného držení těla při chůzi, při sezení
- má osvojeny základní způsoby lokomoce a prostorové orientace podle individuálních předpokladů
- zvládá základní prvky cvičení s náčiním
- zvládá základní prvky cvičení na náradí
- zvládá základní prvky prostných cvičení, gymnastiky, jógy, atletiky
- usiluje o jejich zlepšení
- uvědomuje si své tělové schéma
- cvičí podle cvičitele
- zná a dodržuje pravidla her a fair play při pohybových činnostech a soutěžích jedná zodpovědně v rámci skupiny, týmu
- dokáže se vyrovnat s neúspěchem při hrách a soutěžích svým přístupem podporuje u ostatních žáků dodržování všech pravidel
- rozpozná vhodné oblečení k provozování pohyb. činností
- uvědomuje si důležitost pitného režimu
- respektuje pokyny při přesunu do prostor určených k pohybovým činnostem
- respektuje pokyny pro bezpečnou manipulaci s náčiním a
- pokyny pro cvičení na náradí



## **Zdravotní tělesná výchova**

### Žák:

Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy

Zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením

## **Ochrana člověka za běžných rizik a mimořádných událostí**

### Žák:

Určí vhodná místa pro hru a trávení volného času, uvede možná nebezpečí a způsoby, jak jim čelit.

Ví, jak se zachovat v situaci ohrožení bezpečí (setkání s cizími lidmi, kontakt se zvířaty), označí možná nebezpečí a diskutuje o způsobech ochrany.

## **Dopravní výchova:**

### Žák:

Uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu při cestě do školy a ze školy a charakterizuje nebezpečná místa.

Zná pravidla pro chodce a uvede ochranné prvky pro chodce

- dodržuje řád sportovišť, tělocvičny

- uvědomuje si své tělové schéma
- dle svých možností vědomě ovládá své tělo ve smyslu uvolnění – napětí
- je schopen nápodoby správného držení těla a základní cvičební polohy
- je schopen po upozornění korigovat způsob držení těla
- je schopen zaujmout základní cvičební polohu

- v souladu s individuálními předpoklady nápodobou praktikuje jednoduchá speciální cvičení
- svojí aktivitou prokazuje kladný vztah k cvičebním úkonům

- zná pravidla bezpečného chování, umí reagovat v situaci ohrožení nebezpečí
- uplatňuje základní pravidla silničního provozu, jedná tak, aby neohrozil sebe a zdraví jiných

<b>Učivo</b>		
<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>
<p>Pohyb a zdraví</p> <p>Relaxační cvičení, dechová cvičení, prvky jógy, uvolnění x napětí</p> <p>Uvědomování si tělesného schématu, prostorová orientace</p> <p>Pohybové hry – rozvoj lokomoce, průpravná, příp. zdravotní cvičení</p> <p>Gymnastika – průpravná cvičení + kotoul vpřed, chůze (varianty) po kladině, vis + ručkování ve visu, houpání se na kruhách, skákání snožmo na trampolínce, skoky odrazem z trampolínky</p> <p>Atletika – rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, skok do dálky s rozběhem, hod míčkem do dálky</p> <p>Sportovní hry – manipulace s míčem, (držení a házení jednoruč a obouruč) příp. jiným náčiním, spolupráce ve hře (vybíjená všichni proti všem, slepá bába, na babu, na jelena, fotbal, apod.)</p> <p>Plavání – pohyb ve vodě, průpravné plavání s pomůckami</p>	<p>Pohyb a zdraví – aktivita jako odpočinek</p> <p>Relaxační cvičení, dechová cvičení, prvky jógy, uvolnění x napětí</p> <p>Uvědomování si tělesného schématu, prostorová orientace</p> <p>Pohybové hry – rozvoj lokomoce, průpravná, příp. zdravotní cvičení</p> <p>Gymnastika – průpravná cvičení + kotoul vzad, chůze (varianty) po kladině, vis + ručkování ve visu, skákání snožmo na trampolínce, skoky odrazem z trampolínky, výskok dřepmo na sníženou švédskou bednu z trampolínky, skákání přes švihadlo snožmo</p> <p>Atletika – rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, základy nízkého startu, skok do dálky s rozběhem a snožmo z místa, hod míčkem do dálky a na cíl</p> <p>Sportovní hry – manipulace s míčem, (držení a házení jednoruč a obouruč) příp. jiným náčiním, spolupráce ve hře (základy vybíjené, fotbal, základy florbalu, apod.)</p> <p>Plavání – plavecký výcvik</p>	<p>Pohyb a zdraví – zdravý životní styl</p> <p>Relaxační cvičení, dechová cvičení, prvky jógy, uvolnění x napětí</p> <p>Uvědomování si tělesného schématu, prostorová orientace</p> <p>Pohybové hry – rozvoj lokomoce, průpravná, příp. zdravotní cvičení</p> <p>Gymnastika – průpravná cvičení + kotoul vzad, skákání na trampolínce – různé variace, výskok dřepmo na sníženou švédskou bednu z trampolínky, odraz z můstku skákání přes švihadlo snožmo a střídavě</p> <p>Atletika – rychlý běh, motivovaný vytrvalostní běh, nízký start, skok do dálky s rozběhem a snožmo z místa, hod míčkem do dálky a na cíl, šplh na laně nebo o tyči</p> <p>Sportovní hry – manipulace s míčem, (driblování, přehazování přes síť) příp. jiným náčiním, spolupráce ve hře (základy vybíjené, fotbalu, florbalu, apod.)</p> <p>Plavání – upevňování dovednosti, hry s pomůckami</p>

<p>Zimní sportovní hry – sáňkování, bobování, klouzání se, apod.</p> <p>Turistika a pobyt v přírodě - vycházky, výlety</p> <p>Hry v terénu – stopovaná, skákání panáka, škatulata batulata, apod.</p> <p>Základní tělocvičné názvosloví související s danými aktivitami, fair– play jednání Základní, případně zjednodušená pravidla her</p> <p>Hygiena a bezpečnost při TV – tělocvična, šatny, hřiště, bazén, sauna, terén</p>	<p>Zimní sportovní hry – sáňkování, bobování, klouzání se, apod.</p> <p>Turistika a pobyt v přírodě - vycházky, výlety Hry v terénu – stopovaná, skákání panáka, škatulata batulata, apod.</p> <p>Základní tělocvičné názvosloví související s danými aktivitami, fair– play jednání Základní, případně zjednodušená pravidla her</p> <p>Hygiena a bezpečnost při TV – tělocvična, šatny, hřiště, bazén, terén</p>	<p>Zimní sportovní hry – sáňkování, bobování, klouzání se, apod.</p> <p>Turistika a pobyt v přírodě - vycházky, výlety Hry v terénu – stopovaná, orientační hry, překonávání překážek, apod. Jízda na kole</p> <p>Základní tělocvičné názvosloví související s danými aktivitami, fair– play jednání Základní, případně zjednodušená pravidla her</p> <p>Hygiena a bezpečnost při TV – tělocvična, šatny, hřiště, bazén, terén</p>
--	--	--

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

Plavecký výcvik  
Beseda s policistou, hasičem a dalšími členy ZS

**Vazba k:**

PRV – lidské tělo

**Projekty:**

*projekt č. 4 - Zimní olympiáda*  
*projekt č. 8 - Ohnivcovy hry*  
*projekt č. 9 - Dopravní výchova*

**Průřezová témata:**

OSV  
- *psychohygienu* – relaxační cvičení, jóga

Plavecký výcvik  
Beseda s policistou, hasičem a dalšími členy ZS

**Vazba k:**

PRV – zdravý životní styl

**Projekty:**

*projekt č. 4 - Zimní olympiáda*  
*projekt č. 8 - Ohnivcovy hry*  
*projekt č. 9 - Dopravní výchova*

**Průřezová témata:**

OSV  
- *psychohygienu* – relaxační cvičení, jóga

Plavecký výcvik  
Beseda s policistou, hasičem a dalšími členy ZS

**Vazba k:**

PRV – stavba lidského těla  
zdravý životní styl – fyzická  
aktivita, odpočinek  
M – jednotky času, délky

**Projekty:**

*projekt č. 4 - Zimní olympiáda*  
*projekt č. 8 - Ohnivcovy hry*  
*projekt č. 9 - Dopravní výchova*

**Průřezová témata:**

OSV  
- *psychohygienu* – relaxační cvičení, jóga  
- *kooperace a kompetice* – sportovní hry  
vyžadující spolupráci v týmu,  
seberagulaci

## TĚLESNÁ VÝCHOVA – 2. období

Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV	Školní výstupy
<p><u>Žák:</u> Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli pro zlepšení úrovně své zdatnosti</p> <p>Na doporučení zařazuje do pohybového režimu korektivní a relaxační cvičení</p> <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p> <p>Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p> <p>Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p> <p>Jedná v duchu fair play</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá jednoduché relaxační techniky</li> <li>- ovládá základní korektivní cvičení</li>   <li>- zvládá základní prvky cvičení s náčiním</li> <li>- zvládá základní prvky cvičení na nářadí</li> <li style="padding-left: 20px;">zvládá základní prvky prostných cvičení, gymnastiky, jógy, atletiky</li> <li>- usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- je kreativní při vytváření variant osvojených pohybových her</li>   <li>- respektuje pokyny při přesunu do prostor určených k pohybovým činnostem</li> <li>- respektuje pokyny pro bezpečnou manipulaci s náčiním a pokyny pro cvičení na nářadí</li> <li>- dodržuje řád sportovišť, tělocvičny</li> <li>- adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>- jedná v zájmu minimalizace vzniku úrazu</li> <li>- dbá na osobní hygienu po pohybových činnostech</li>   <li>- zná správné provedení pohybové činnosti</li> <li>- rozezná chybu při provedení pohybové činnosti</li> <li>- odpovídajícím způsobem zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka</li> <li>- respektuje upozornění na vlastní špatné provedení pohybové činnosti a usiluje o její zlepšení</li>   <li>- zná a dodržuje pravidla her a soutěží</li> <li>- pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně</li> </ul>

Pasivní slovní zásoba zahrnuje základní tělocvičné názvosloví v příslušném komunikačním kanálu;

S ohledem na individuální předpoklady organizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy

Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky

Orientuje se v adekvátně náročných informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace

### **Zdravotní tělesná výchova**

#### Žák:

Zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování

V souladu s individuálními předpoklady zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle pokynů učitele. Upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením

na ně reaguje

- respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví
- adekvátně reaguje na používané tělocvičné názvosloví
- zná symboliku užívanou pro zápis pohybových činností a systémů her
- cvičí podle slovního pokynu
- má přehled o pohybových činnostech a soutěžích (zná název, pravidla a organizační podmínky)
- podá návrh na uskutečnění pohybové činnosti a soutěže
- adekvátně se chopí své role
- zná jednotlivé míry (délky, výšky, času)
- zná a ovládá práci s měřicí výkonností
- přehledně zapíše výsledky měření
- porovná výsledky
- zná informační zdroje o pohybových aktivitách a umí z nich získat informace
- vyhodnotí získané informace a zhodnotí možnost účasti na těchto pohybových aktivitách a sportovních akcích
- svou aktivitou prokazuje uvědomování si důležitosti speciálně vyrovnávacích cvičení
- prokazuje aktivitu pravidelně a vytrvale
- uvědomuje si správnost/ odlišnost v provedení cviků; má snahu odlišnosti korigovat
- je schopen korekce cviků podle vzoru v zrcadle nebo pokynů pedagoga
- popíše, v čem spočívá jeho zdravotní oslabení
- zhodnotí prostředí a činnosti v souvislosti s jeho zdravotním oslabením

## **Ochrana člověka za běžných rizik a mimořádných událostí**

### Žák:

V modelových situacích ohrožení bezpečí v běžných situacích volí správné situace ochrany, přivolání pomoci.

Uvede přírodní jevy i jiné situace (požár, povodně,...), které mohou ohrozit lidské zdraví a životy, vybere vhodný způsob ochrany.

### Dopravní výchova:

#### Žák:

Zná pravidla silničního provozu pro chodce i cyklisty.

Uvede a cíleně používá ochranné prvky v silniční dopravě pro chodce i cyklisty.

V modelových situacích vyhodnotí nebezpečná místa v silničním provozu.

- charakterizuje možná nebezpečí vyplývajícího z běžného života i mimořádných situací
- volí možné způsoby ochrany
- osvojuje si bezpečné chování

- dodržuje pravidla silničního provozu pro chodce i pro cyklisty
- správně používá a uplatňuje ochranné prvky

- vnímá dopravní situaci, správně vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodce a cyklisty

<b>Učivo</b>	
<b>4. ročník</b>	<b>5. ročník</b>
<p>Pohyb a zdraví – účinky pohybu na důležité tělní orgány, na růst</p> <p>Relaxační cvičení, dechová cvičení, prvky jógy</p> <p>Pohybové hry – rozvoj lokomoce, koordinace, průpravná, příp. zdravotní cvičení</p> <p>Gymnastika – kotoul vpřed a vzad a jeho modifikace, průpravná cvičení + stoj na rukou s dopomocí, přeskok (2-4 dílů) švédské bedny</p> <p>roznožka přes kozu našíř s odrazem z můstku, skrčka přes kozu našíř s odrazem z můstku, skákání přes švihadlo (snožmo, střídavě, „vajíčko“), hrazda – jednoduché shyby, přešvihy, vzpory</p> <p>Atletika – startovní povely, rychlý běh, vytrvalý běh (technika běhu), nízký a polovysoký start, skok do dálky s rozběhem a snožmo z místa, rozměření rozběhu, šplh na laně a o tyči</p> <p>Sportovní hry – manipulace s míčem, (driblování, vedení míče nohou, udržení míče, přehazování přes síť, střelba na koš, střelba nártem na branku, volejbalové pinkání) příp. jiným</p> <p>náčíním, spolupráce ve hře (základy vybíjené, fotbalu, florbalu, basketbalu, apod.)</p>	<p>Pohyb a zdraví – účinky pohybu na důležité tělní orgány, na růst</p> <p>Relaxační cvičení, dechová cvičení, prvky jógy</p> <p>Pohybové hry – rozvoj lokomoce, koordinace, průpravná, příp. zdravotní cvičení</p> <p>Gymnastika – kotoul vpřed a vzad a jeho modifikace, průpravná cvičení + stoj na rukou s dopomocí, přeskok (2-4 dílů) švédské bedny, roznožka přes kozu našíř s odrazem z můstku, skrčka přes kozu našíř s odrazem z můstku, skákání přes švihadlo (snožmo, střídavě, „vajíčko“), hrazda – jednoduché shyby, přešvihy, vzpory</p> <p>Atletika – startovní povely, rychlý běh, vytrvalý běh (technika běhu), nízký a polovysoký start, skok do dálky s rozběhem a snožmo z místa, rozměření rozběhu, šplh na laně a o tyči</p> <p>Sportovní hry – manipulace s míčem, (driblování, vedení míče nohou, udržení míče, přehazování přes síť, střelba na koš, střelba nártem na branku, volejbalové pinkání) příp. jiným</p> <p>náčíním, spolupráce ve hře (základy vybíjené, fotbalu, florbalu, basketbalu, apod.)</p> <p>Plavání – potápění, splývání, skákání do vody</p>



Plavání – upevňování dovedností

Turistika a pobyt v přírodě - vycházky, výlety

Hry v terénu – stopovaná, orientační hry, překonávání překážek, apod.

Základní tělocvičné názvosloví související s danými aktivitami, fair– play jednání  
Základní, případně zjednodušená pravidla her

Zdroje informací o sportu, soutěžích  
Informace o soutěžích na různých úrovních, olympijská symbolika

Hygiena a bezpečnost při TV – tělocvična, šatny, hřiště, bazén, terén  
Základní údržba sportovišť

Turistika a pobyt v přírodě – vycházka, výlety

Hry v terénu – stopovaná, orientační hry, překonávání překážek, apod.

Základní tělocvičné názvosloví související s danými aktivitami, fair– play jednání  
Základní, případně zjednodušená pravidla her

Zdroje informací o sportu, soutěžích  
Informace o soutěžích na různých úrovních, olympijská symbolika

Hygiena a bezpečnost při TV – tělocvična, šatny, hřiště, bazén, terén  
Základní údržba sportovišť

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

Plavecký výcvik

**Vazba k:**

VI – orientace v terénu

**Projekty:**

*projekt č. 4 - Zimní olympiáda*

*projekt č. 8 - Ohnivcovy hry*

*projekt č. 9 - Dopravní výchova*

**Průřezová témata:**

OSV - *psychohygienu* – relaxační cvičení, jóga

- *kooperace a kompetice* – sportovní hry vyžadující spolupráci v týmu, seberagulaci

Plavecký výcvik

**Vazba k :**

M – jednotky času, délky

**Projekty:**

*projekt č. 4 - Zimní olympiáda*

*projekt č. 8 - Ohnivcovy hry*

*projekt č. 9 - Dopravní výchova*

**Průřezová témata:**

OSV - *psychohygienu* – relaxační cvičení, jóga

- *kooperace a kompetice* – sportovní hry vyžadující spolupráci v týmu, seberagulaci

## **MATEMATIKA**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:**

Vyučovací předmět matematika vychází ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace. Předmět je realizován ve všech ročnících. V 1. – 5. ročníku je dotován 4 hodinami týdně, s časovým navýšením 1 disponibilní hodiny ve 2. - 5. ročníku.

Předmět je zaměřen na porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Důraz je kladen na osvojování vědomostí a dovedností, které budou užity v praktickém životě. Vzdělávací obsah zahrnuje několik okruhů – číslo a početní operace; závislosti, vztahy a práce s daty; geometrie v rovině a v prostoru a nestandardní aplikační úlohy a problémy.

### **Zařazená průřezová témata:** OSV

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

#### *Kompetence k učení*

- Učitel zařazuje cvičení na rozvoj koncentrace pozornosti, smyslového vnímání a paměti.
- Učitel využívá vhodné motivace k cílevědomému a vytrvalému učení – praktické využití poznatků ( práce s penězi, tvoření náčrtů, hospodaření, ...)

#### *Kompetence k řešení problémů*

- Učitel během řešení problémových situací vede žáky ke kreativě v řešení problémů, ke schopnosti zvolit vhodný matematický postup. Má pragmatický přístup.

#### *Kompetence komunikativní*

- Učitel podporuje počítačovou gramotnost žáků využíváním výpočetní techniky při výuce.
- Učitel vyžaduje výstižné shrnutí slovní úlohy, popsání postupu práce a adekvátní odpověď.

#### *Kompetence pracovní*

- Učitel vyžaduje ovládání kalkulačtoru, PC a adekvátní zacházení s pomůckami na geometrii.
- Učitel zadává úlohy, které ukazují souvislost mezi práceschopností a životní úrovní občanů.

## MATEMATIKA – 1. období

### Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV

#### Číslo a početní operace

##### Žák:

Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků

Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti

Užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose

Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly

Řeší úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace

#### Závislosti, vztahy a práce s daty

##### Žák:

Orientuje se v čase a zvládá orientaci v prostoru

Doplňuje tabulky, posloupnosti čísel

### Školní výstupy

- napočítá dané množství prvků
- zná přirozená čísla
- přiřadí přirozená čísla k danému počtu prvků
- orientuje se v číselné řadě
- porovnává čísla, zná matematické pojmy  $<>=$
  
- znakem čte, píše a používá přirozená čísla do 100
- napočítá dané množství prvků
- přiřadí přirozená čísla k danému počtu prvků
- orientuje se v číselné řadě
- čte a píše přirozená čísla v daném oboru
- používá znaménka rovnosti a nerovnosti, porovnává čísla
  
- orientuje se na číselné ose
- zobrazí požadované číslo na číselné ose
  
- sčítá, odčítá a dočítá v oboru přirozených čísel 0-1000
- píše z paměti řady násobků
- násobí a dělí v oboru přirozených čísel 0-100
  
- rozumí jednoduchému slovnímu zadání
- zapíše a řeší jednoduché slovní úlohy
- aplikuje osvojené početní operace
  
- čte údaje na hodinách, včetně digitálních, ovládá časové jednotky (hodina, minuta, sekunda)
- znakem pojmenuje části dne, určí, která činnost je charakteristická pro určitou část dne

### **Finanční gramotnost:**

#### Žák:

Pozná české mince a bankovky, uvede příklad využití platební karty, odhadne cenu základních potravin a celkovou cenu nákupu.

Zkontroluje, kolik peněz je vráceno při placení.

### **Geometrie v rovině a v prostoru**

#### Žák:

Rozezná, pojmenuje znakem a vymodeluje základní rovinné útvary, pozná tělesa nachází v realitě jejich reprezentaci

Porovnává velikost rovinných útvarů, narýsuje, měří a odhaduje délku úsečky, rýsuje přímku, vyznačí bod

Sčítá a odčítá graficky úsečky

Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině.

*Sříd a poloměr kružnice, konstrukce kružnic*

- vyjmenuje dny v týdnu, měsíce v roce
- používá výrazy vpravo, vlevo, nahoře, dole, pod, nad, před, za
- doplňuje tabulky na početní operace sčítání, odčítání
- doplní řady čísel, tabulky posloupnosti čísel
- ovládá řady násobků
  
- rozezná české mince a bankovky, umí odhadnout cenu nákupu
  
- při nákupu umí použít správné mince a bankovky, zkontroluje, kolik peněz mu bylo vráceno
  
  
- určí a pojmenuje základní útvary v rovině a tělesa
- kreslí a rýsuje rovinné útvary ve čtvercové síti
- modeluje rovinné útvary ze špejlí, modelíny
- vyhledá dané rovinné útvary v realitě
  
- označí krajní body úsečky
- měří délku úsečky
- rýsuje úsečku dané délky
- porovnává úsečky
- modeluje úsečky ze špejlí
- určí obvody jednoduchých obrazců sečtením délek stran
  
  
- určí a pojmenuje útvary a tělesa
- kreslí a rýsuje rovinné obrazce ve čtvercové síti
- modeluje rovinné útvary ze špejlí, plastelíny
- vyhledá dané obrazce v realitě
- na jednoduchých příkladech z praxe rozezná souměrnost útvarů a předmětů
- rozezná pojmy velký, malý, úzký, široký, dlouhý, krátký
  
  
- k rýsování použije kružítko

<b>Učivo</b>		
<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>	<b>3. ročník</b>
<p>Číselná řada 0 – 20 Vztahy větší, menší, stejný</p> <p>Čtení a psaní čísel v oboru 0 – 20 Znaménka větší, menší, stejný</p> <p>Počítání předmětů Čtení, psaní a porovnávání čísel Řadové číslovky</p> <p>Rozklad čísel na desítky a jednotky Sčítání a odčítání do 20 – bez přechodu desítky, s přechodem desítky Řešení a vytváření slovních úloh</p> <p>Rovinné obrazce: trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh Tělesa: krychle, kvádr, koule, válec</p>	<p>Číselná řada 0 – 100 Vztahy větší, menší, stejný, zaokrouhleno, závorky Zaokrouhlování na desítky</p> <p>Čtení a zápis čísel v oboru 0 – 100</p> <p>Číselná osa, porovnávání čísel</p> <p>Sčítání a odčítání do 100 - s přechodem přes desítku, celé desítky Počítání se závorkou</p> <p>Násobení a dělení čísly 1, 2, 3, 4, 5</p> <p>Řešení a vytváření slovních úloh</p> <p>Rýsování úseček a měření jejich délky</p> <p>Modelování těles – krychle, kvádr, koule, válec</p>	<p>Číselná řada 0 – 1000</p> <p>Čtení a zápis čísel v oboru 0 – 1000 Vztahy menší, větší, stejný Zaokrouhlování na stovky</p> <p>Číselná osa</p> <p>Sčítání a odčítání do 1000 – bez přechodu a s přechodem 100</p> <p>Písemné sčítání a odčítání trojciferných č.</p> <p>Násobení a dělení v oboru 0 - 100</p> <p>Násobení a dělení čísly 20, 30,...90</p> <p>Dělení se zbytkem v oboru 0 – 100</p> <p>Řešení a vytváření slovních úloh</p> <p>Rovinné obrazce – strany, obvody</p> <p>Modelování těles - krychle, kvádr, koule, válec</p> <p>Kreslení a rýsování ve čtvercové síti rovin. obrazců a obrazce souměrné podle osy</p> <p>Konstrukce kružnice a trojúhelníku</p>

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům a průřezovým tématům

### **Průřezová témata:**

OSV

*Rozvoj schopností poznávání*

- hry na rozvoj paměti, koncentrace, zrakového vnímání, orientaci v prostoru ..

*Kooperace a kompetice*

- práce ve dvojicích, soutěže

*Řešení problémů a rozvoj dovedností*

- rozvoj logického úsudku (slovní úlohy)

- manipulace s předměty v prostoru a na ploše

### **Projekty:**

projekt č. 6 - Den Země

### **Vazba k:**

- prvouce – dny v týdnu

- českému jazyku – prostorová orientace (používání předložek), pojmy dlouhý, krátký, malý, velký ...

### **Průřezová témata:**

OSV

*Rozvoj schopností poznávání*

- hry na rozvoj paměti, koncentrace, zrakového vnímání, orientaci v prostoru ..

*Kooperace a kompetice*

- práce ve dvojicích, soutěže

*Řešení problémů a rozvoj dovedností*

- rozvoj logického úsudku (slovní úlohy)

- manipulace s předměty v prostoru a na ploše

### **Projekty:**

projekt č. 6 - Den Země

### **Vazba k:**

- prvouce – hodiny, části dne, dny v týdnu, měsíce

- českému jazyku – psaní čísel slovy, pojmy dlouhý, krátký, široký, úzký, ...

- výtvarné výchově a pracovním činnostem

### **Průřezová témata:**

OSV

*Rozvoj schopností poznávání*

- hry na rozvoj paměti, koncentrace, zrakového vnímání, orientaci v prostoru ..

*Kooperace a kompetice*

- práce ve dvojicích, soutěže

*Řešení problémů a rozvoj dovedností*

- rozvoj logického úsudku (slovní úlohy)

- manipulace s předměty v prostoru a na ploše

### **Projekty:**

projekt č. 6 - Den Země

### **Vazba k:**

- prvouce – hodiny, části dne, dny v týdnu, měsíce

- českému jazyku – psaní čísel slovy, pojmy dlouhý, krátký, široký, úzký, ...

- výtvarné výchově a pracovním činnostem

## MATEMATIKA – 2. období

### Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV

### Školní výstupy

#### **Číslo a početní operace**

##### Žák:

Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení

Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel

Zaokrouhluje přirozená čísla, kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel

Řeší úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel

#### **Závislosti, vztahy a práce s daty**

##### Žák:

Vyhledává, sbírá a třídí data

Čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy

#### **Geometrie v rovině a v prostoru**

##### Žák:

Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce

- aplikuje komutativní a asociativní zákon při sčítání a násobení  
vysvětlí princip těchto zákonů

- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel

- zaokrouhluje přirozená čísla  
- zdůvodní postup matem. operací  
- kontroluje výsledky své činnosti

- početní operace v oboru přirozených čísel provádí pamětně i  
písemně  
- řeší jednoduché slovní úlohy, zdůvodní postup

- zapisuje data do tabulky  
- vyhledává v jízdním řádu  
- vysvětlí závislosti a jejich vlastnosti  
- zapisuje data do tabulky  
- vyhledává v jízdním řádu  
- vysvětlí závislosti a jejich vlastnosti

- pojmenuje, kreslí a rýsuje základní útvary  
- vyhledává ve svém okolí



<p>Obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</p> <p>Sestrojí rovnoběžky a kolmice</p> <p>Určí obvod a obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a výpočtu, užívá základní jednotky obsahu</p> <p>Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</p> <p>Vypočítá povrch krychle a kvádru</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- měří a počítá délky úseček a čar</li><li>- používá jednotky délky a jejich převody</li> <li>- sestrojí rovnoběžky a kolmice</li> <li>- vysvětlí pojem obsah</li><li>- používá základní jednotky obsahu</li> <li>- pracuje pomocí čtvercové sítě</li><li>- vyhledá a rýsuje ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary</li><li>- určí osu souměrnosti</li> <li>- povrch krychle a kvádru, použití jednotek obsahu</li></ul>
--	--

<b>Učivo</b>	
<b>4. ročník</b>	<b>5. ročník</b>
Opakování učiva z 3. ročníku.	Opakování učiva ze 4. ročníku
Vztahy mezi násobením a dělením	Pamětné násobení a dělení přirozených čísel do 1 000 000 000 a přes 1 000 000 000
Pamětné násobení a dělení přirozených čísel do 1 000 000 000 jednociferným činitelem	Užití písemných algoritmů násobení, dělení jedno a dvojciferným dělitelem
Písemné násobení jedno, dvoj a trojciferným činitelem	Užití vlastností početních výkonů
Písemné dělení jednociferným dělitelem se zbytkem i beze zbytku	Pořadí výpočtů
Pořadí výpočtů	Zaokrouhlování přirozených čísel s požadovanou přesností
Zaokrouhlování čísel	Provádění odhadů a kontroly výpočtu na kalkulačce
Provádění odhadů a kontroly výpočtu na kalkulačce	Řešení jednoduchých a složených slovních úloh
Řešení slovních úloh na porovnávání čísel, na početní výkony, na vztahy o n-více (méně), n-krát více (méně)	Zlomky - porovnávání zlomků a sčítání zlomků se stejným jmenovatelem
Zlomky - čtení, zápis, vysvětlení vztahu mezi celkem a jeho částí vyjádřenou zlomkem na příkladech ze života	Desetinný zlomek
Používá názorné obrázky k určování $1/2$ , $1/3$ , $1/4$ ,...	Smíšené číslo
Vyjádří celek z jeho dané poloviny, třetiny, čtvrtiny,...	Desetinná čísla – čtení, číselná osa, čtvercová síť zápis, porovnávání, +, -, zaokrouhlování
Geometrické útvary rovinné a prostorové.	- násobení a dělení des, čísel
Poznávání a modelování geom. útvarů (čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh) a těles (krychle, koule kvádr, válec).	Aritmetický průměr čísel

<p>Bod– vyznačování bodu jako průsečík dvou čar, označování velkým tiskacím písmenem.</p> <p>Konstrukce kolmic a rovnoběžek</p> <p>Konstrukce čtverce a obdélníku</p> <p>Obvod a obsah čtverce a obdélníku</p> <p>Převody jednotek - délky, objemu, hmotnosti a obsahu</p> <p>Modelování těles</p>	<p>Převody jednotek - délky, objemu, hmotnosti a obsahu</p> <p>Grafy a diagramy</p> <p>Vlastnictví – soukromé, veřejné, peníze.</p> <p>Geometrické útvary v rovině</p> <p>Tělesa - půdorys, modelování těles</p> <p>Přímka - vzájemná poloha přímek v prostoru</p> <p>Povrch krychle</p> <p>Povrch kvádru</p> <p>Modelování těles</p>
--	---

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům a průřezovým tématům

### Vazba k:

- českému jazyku – čtení s porozuměním (slovní úlohy)
- přírodovědě – jednotky času
- vlastivědě – jízdní řád
- výtvarné výchově a pracovním činnostem – rovinné útvary (kreslení, modelování), odměřování vzdálenosti

### Projekty:

projekt č. 6 - Den Země

### Průřezová témata:

OSV - *Rozvoj schopností poznávání*

- hry zaměřené na rozvíjení pozornosti, soustředění, dovedností zapamatování
- *Kooperace a kompetice*
- práce ve dvojicích, soutěže
- *Řešení problémů a rozvoj dovedností*
- modelové situace

### Vazba k:

vlastivědě – tabulky

### Projekty:

projekt č. 6 - Den Země

### Průřezová témata:

OSV

- rozvoj schopností poznávání
- výklad, doplňování, vyhledávání jízdních řádů, tras a možností přestupů

## **ANGLICKÝ JAZYK**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:**

Předmět anglický jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace – oboru Cizí jazyk.

Předmět je realizována ve 3. – 5. ročníku a je dotován 3 hodinami týdně.

Při vzdělávání je kladen důraz na osvojení základních receptivních, produktivních a interaktivních řečových dovedností. Je upřednostňován rozvoj slovní zásoby, porozumění a interpretace jednoduchých slyšených a písemných textů, je rozvíjena schopnost uplatňovat gramatická pravidla a písemně se vyjádřit. Vyučovací předmět obsahuje tématické okruhy vycházející z každodenních situací a zájmů žáků. Na druhém stupni jsou navíc žáci seznámeni s reáliemi anglicky mluvících zemí.

Cílem hodnocení a sebehodnocení žáků je motivace k dalšímu rozvíjení klíčových kompetencí. Hodnotí se především schopnost využít nabytých vědomostí a dovedností při řešení konkrétních problémů a situací.

**Zařazená průřezová témata:** OSV, MuV, VMEGS

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

#### *Kompetence k učení*

- Učitel využívá vhodné motivace k cílevědomému a vytrvalému učení

#### *Kompetence k řešení problémů*

- Učitel podporuje kreativitu jazykovými hrami.
- Učitel zadává žákům úlohy vyžadující spolupráci, podporuje skupinovou činnost a práci ve dvojicích.

#### *Kompetence komunikativní*

- Učitel využívá k pochopení komunikačního záměru různých prostředků, např. dramatizace.
- Žáci si základní řečové dovednosti osvojují prostřednictvím modelových situací z běžného života.

*Kompetence sociální a personální a kompetence občanské*

- Učitel vede žáky k odpovědnosti a cílevědomosti v přípravě i školní práci.
- Žáci jsou podporováni v samostatném vyhledávání a zpracování informací, které se týkají cizojazyčných kultur

*Kompetence pracovní*

- Učitel volí vhodnou motivaci, která vede ke kladnému vztahu k práci, poukazuje na individuální schopnosti a dovednosti žáka.

## ANGLICKÝ JAZYK – 3. ročník

Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV	školní výstupy	Učivo
<p><b>Receptivní, produktivní a interaktivní řečové dovednosti</b></p> <p>Zvládá základní komunikační obraty</p> <p>Umí pojmenovat části dne</p> <p>Vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby, jež je dána strukturou učebnice</p> <p>Zvládá základní matematické dovednosti v angličtině</p> <p>Rozumí jednoduchým pokynům a větám, adekvátně na ně reaguje</p> <p>Rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</p> <p>Pochopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času pro</p>	<p>umí pozdravit, představit se a rozloučit se, vyjádří svou národnost</p> <p>pojmenuje části dne</p> <p>pojmenuje školní potřeby</p> <p>pojmenuje barvy, udá barvu předmětu</p> <p>počítá do šesti, zeptá se na množství</p> <p>pojmenuje předměty ve třídě</p> <p>umí počítat do dvanácti, zeptá se na věk a udá svůj</p> <p>vyjádří souhlas a nesouhlas</p> <p>zeptá se na neznámou věc a umí požádat o předvedení určité věci</p>	<p><b><u>Vazba k:</u></b> českému jazyku – sloh vlastivědě – Evropa</p> <p><b><u>Projekty:</u></b> <i>projekt č.2 - Kdo se bojí, nesmí do školy</i></p> <p><b><u>Průřezová témata:</u></b> OSV - <i>rozvoj schopností poznávání</i> - rozhovor, scénky</p>

<p>porozumění</p> <p>Používá abecední slovník učebnice</p> <p>Umí představit svoji rodinu a nejbližší přátele</p> <p>Pamětným učením si osvojuje základní gramatické znalosti</p> <p>Orientuje se ve svém prostředí, které dokáže jednoduchým způsobem popsat</p> <p>Získává pozitivní vztah k běžným životním událostem (koníčky, životní podmínky, nákupy, strava)</p> <p>Za pomoci her a různých jazykových úkolů si fixuje pozitivní vztah a zážitky z jazykové výuky a motivuje se tak pro příští práci</p>	<p>umí určovat celé hodiny, zeptá se na čas</p> <p>představí svoji rodinu a kamarády</p> <p>umí vyjádřit velikost a délku předmětu</p> <p>vytvoří množné číslo podstatných jmen koncovkou -s</p> <p>pojmenuje dětské hračky, reaguje na pokyny při hře s míčem</p> <p>zeptá se na umístění předmětu a odpoví</p> <p>popíše oblečení svoje i jiných osob</p> <p>určí a popíše části hlavy</p> <p>popíše části těla</p> <p>pojmenuje oblečení, vyjádří vlastnost společnou pro více věcí</p> <p>vyjmenuje dny v týdnu, pojmenuje druhy sportovních her</p>	
--	--	--



	<p>pojmenuje základní potraviny, vyjádří libost a nelibost</p> <p>pojmenuje běžné ovoce</p> <p>pojmenuje běžné druhy zeleniny</p> <p>umí popsat své domácí zvířátko</p> <p>sdělí své schopnosti a dovednosti, vyjádří svoji právě probíhající činnost</p> <p>popíše svůj domov a hovoří o právě probíhajících činnostech</p> <p>představí svou školu</p> <p>vyjmenuje anglickou abecedu, hláskuje své jméno a příjmení, zapíše hláskovaná slova</p> <p>anglicky pojmenuje předměty na obrázcích</p> <p>reaguje na pokyny, odpovídá na otázky</p>	
--	--	--

## ANGLICKÝ JAZYK – 2. období

Očekávané výstupy vycházející z RVP ZV	Školní výstupy
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <p><u>Žák:</u>  Vyslovuje a čte správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby, jež je dána strukturou učebnice</p> <p>Rozumí jednoduchým pokynům učitele</p> <p>Používá základní společenské obraty – pozdraví, rozloučí se, představí sebe i osobu blízkou, požádá o svolení a pomoc, poděkuje</p> <p>Poskytne jednoduché osobní informace – věk, popis osoby, zájmy, činnosti</p> <p>Orientuje se v základních časových údajích – pojmenuje části dne, dny v týdnu, měsíce, roční období, určí čas v celých hodinách</p> <p>Zvládá základní matematické dovednosti</p> <p>Orientuje se ve svém prostředí, popíše trasu cesty, umí se zeptat na cestu k objektu</p> <p>Jednoduchým způsobem popíše umístění a vybavení učebny a bytu</p> <p>Porovná základní charakteristiky předmětů a osob</p> <p>Konverzuje o běžných každodenních situacích ( škola, stravování, oblékání, nákupy, počasí, volný čas, koníček )</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umí napsat dopis o sobě a svých zájmech, vyjádřit stupeň libosti a nelibosti</li> <li>- umí představit členy své rodiny, uvést jejich jména, věk a povolání</li> <li>- umí požádat o zapůjčení školní pomůcky, poprosit a poděkovat</li> <li>- porovná základní vlastnosti předmětů</li> <li>- charakterizuje roční období, popíše stav počasí</li> <li>- vyjádří vlastní potřebu něco mít (need)</li> <li>- vyjádří potřebu něco muset / nemuset (must / needent)</li> <li>- vyjádří, že něco může / nemůže (cann / can´t)</li> <li>- umí popsat vybavení bytu nábytkem, doplňky a domácími, přístroji a udat polohu objektu</li> <li>- čte a přijímá telefonní číslo, píše britskou abecedu</li> <li>- při popisu místnosti používá (there)</li> <li>- čte a přijímá časové údaje na hodinách ve dvanáctihodinovém režimu</li> <li>- umí vyjádřit své zdravotní potíže, zeptá se na příčinu a zdůvodní řešení</li> <li>- hovoří o stravovacích zvycích, vyjádří přání (I like, I don´t like)</li> </ul>

<p>Sestaví jednoduché písemné sdělení, otázky a odpovědi</p> <p>Seznámí se s anglicky mluvícími zeměmi</p> <p>Využívá poslechové a obrazové materiály, dvojjazyčný slovník</p> <p>Podílí se na reprodukci textu</p> <p>Osvojuje si základní gramatické znalosti (přítomný čas průběhový, přítomný čas prostý) především pamětným učením</p> <p>Prostřednictvím jazykových aktivit si fixuje pozitivní vztah k jazykové výuce a motivuje se tak pro příští práci</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá základní předložky (on, in, under, behind, next to,...)</li> <li>- umí hovořit o zimních sportech</li> <li>- pojmenuje měsíce, sdělí datum narozenin</li> <li>- umí sdělit, čím by chtěl být ( I want to be...)</li> <li>- popíše domácí zvíře</li> <li>- zeptá se na cenu zboží</li> <li>- pojmenuje nejznámější cizokrajná zvířata</li> <li>- pojmenuje obchody, orientuje se v plánku města</li> <li>- recituje tradiční britské dětské říkanky, zpívá jednoduché písničky</li> </ul>
<b>Učivo</b>	
<b>4. ročník</b>	<b>5. ročník</b>

Ahoj! Jak se jmenuješ?

Moje rodina

Kdo je to?

Co je to?

To není kočka, to je tygr.

Vánoce

Jaká to je barva?

Kde je Tom?

Odkud jsi?

Toto jsou moji přátelé

Můj koníček

Moje domácí zvířátko

Hračky

Ahoj zpátky ve škole

Co teď dělá?

Co ty teď děláš?

Hodina angličtiny

Jaké je počasí?

Oblečení

Náš byt

Co děláš ráno?

Co dělá Tom odpoledne?

Mám rád jablka, nemám rád mléko

Teď hraji fotbal. Fotbal hraji každý den.

Umím plavat, ale neumím lyžovat.

Co děláš ve svém volném čase?

Petr se necítí dobře.

Musí jít nakupovat

## Vztahy a vazby k dalším předmětům, projektům, průřezovým tématům

### **Vazba k:**

českému jazyku – sloh  
vlastivědě – Evropa

### **Projekty:**

*projekt č. 2 - Kdo se bojí, nesmí do školy*

### **Průřezová témata:**

OSV

- *rozvoj schopností poznávání - rozhovor, scénky*

### **Vazba k:**

českému jazyku – sloh  
vlastivědě – Evropa

### **Projekty:**

*projekt č. 2 - Kdo se bojí, nesmí do školy*

### **Průřezová témata:**

OSV

- *rozvoj schopností poznávání - rozhovor, scénky*